RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:01 PM Page 1

RÖPORTAJLAR: BRYANT DUNSTON, ALİ MUHAMMED, SAMMY MEJIA, JORDAN THEODORE, JAJUAN JOHNSON, OLCAY ÇAKIR

Ribaund

www.ribaunddergi.com

YIL: 2 SAYI: 24 FİYATI: 12 TL ARALIK 2019

AYIN KONUĞU
FACUNDO CAMPAZZO

MURATHANOĞLU
VE GÖKBERK İLE
HÜCUM RİBAUNDU

TON FARKI
OBRADOVIC'İN MOLASI

PETAR
NAUMOSKI

MAURIZIO
GHERARDINI

KEREM
GÖNLÜM

GÜLŞAH
AKKAYA

ALİ
KONAVİÇ

HAFIZA

ISSN 2602-4012 12
9 772602 401004

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 2

Demirören

TOTAL

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 3

Demirören

TOTAL

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 4

İÇİNDE ENERJİ VAR

VOONKA®
VITAMINS • MINERALS

www.voonka.com

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 5

Tamamlayıcı Sağlık Sigortası beklenmedik sağlık sorunlarında hem SGK hem de Doğa Sigorta ile anlaşmalı özel hastanelerdeki fark ücretlerinizi uygun primlerle güvence altına alır.

YAYGIN HASTANE AĞI

Doğa sigorta

EN İYİ FİYAT GARANTİSİ

www.dogasigorta.com 0 850 811 51 00

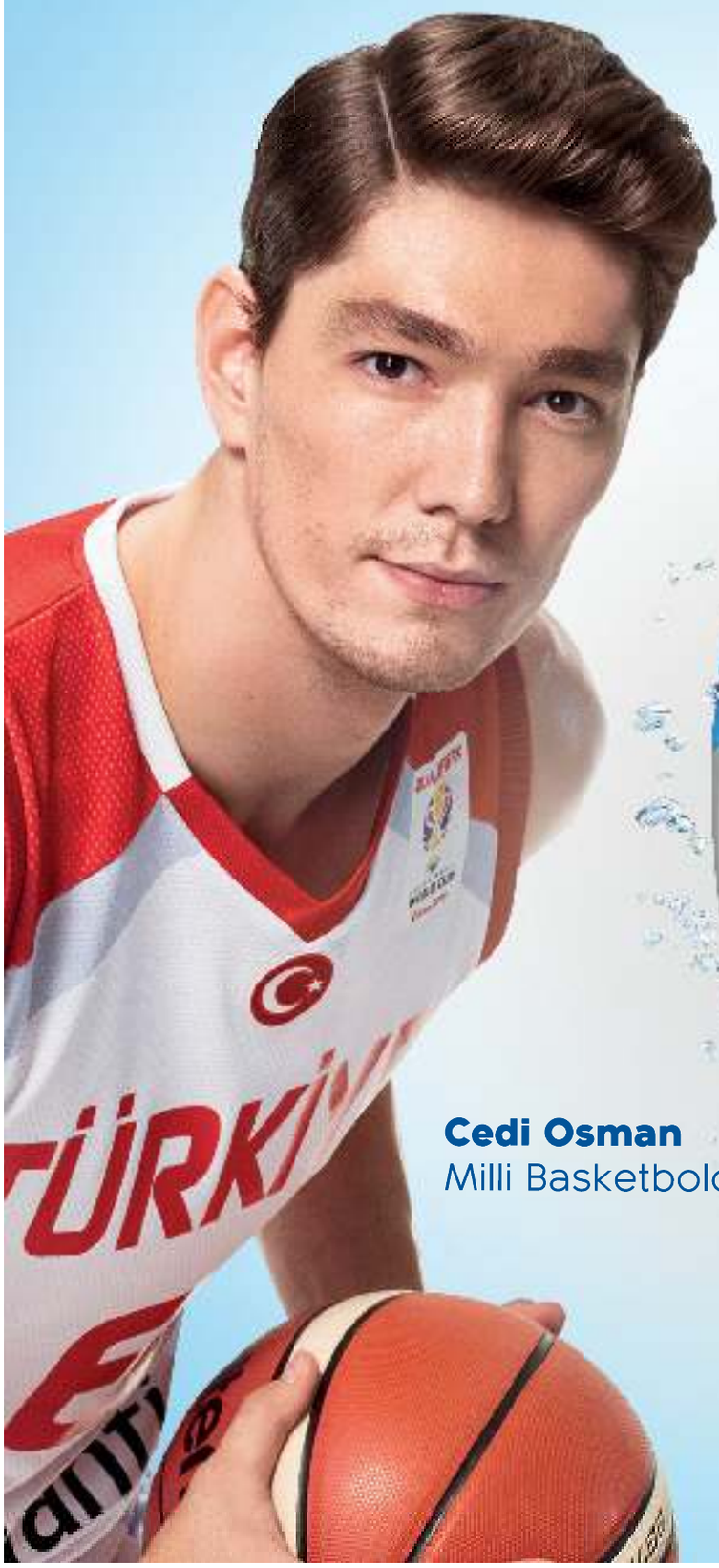
RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 6

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 7

head & shoulders®

KAŞINTI*, KURULUK VE KEPEKLE SAVAŞIR**

YENİ



Cedi Osman
Milli Basketbolcu

*Kepeğin neden olduğu kaşıntı.
**Düzenli kullanımla, gözle görülür kepek.

P&G

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 8

Tarzınız İz Bıraksın

Bashaques / Alaçatı - Building Share / Akmerkez Avm
Building Share / Capitol Avm - MaeZae / Karaköy
Santoesto /Alaçatı - Something Nice / Akasya Avm
Souq Dükkan / Kanyon Avm - www.hipicon.com/ayakizi
www.souqdukkan.com/ayakizi

ayakizisandalet

www.hipicon.com/ayakizi

www.souqdukkan.com/ayakizi

ayakizi

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 9

Demirören

TOTAL

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 10

fazlasını iste.

Voonka®

vitamin • mineral

www.voonka.com

TÜRKİYE BASKETBOL FEDERASYONU

Türkiye Basketbol Federasyonu
Milli Takımlar Resmi Sponsoru

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 11

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 12

YENİGÜN MEDYA & TANITIM

KÜNYE

İMTİYAZ SAHİBİ VE SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ
TOLGA YENİGÜN
tolga@yenigunmedya.net

GENEL YAYIN YÖNETMENİ
ONUR YENİGÜN
onur@yenigunmedya.net

GÖRSEL YÖNETMEN
BURÇİN TUNCER ÜÇSULAR
burcin@yenigunmedya.net

İLETİŞİM DİREKTÖRÜ
GÜLŞAH AKKAYA
gulsah@yenigunmedya.net

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ
OĞULCAN ÇOKSAYAR
ogulcan@yenigünmedya.net

EDİTÖR
LEVENT LEVENTCİ
levent@yenigunmedya.net

DIŞ HABERLER EDİTÖRÜ
ALİ KONAVİÇ
ali@yenigunmedya.net

İNTERNET VE FOTOĞRAF EDİTÖRÜ
BERTAN ERMAN
bertan@yenigunmedya.net

REKLAM DİREKTÖRÜ
info@yenigunmedya.net

LONDRA TEMSİLCİSİ
ALP ULAGAY
alp@yenigunmedya.net

ANKARA TEMSİLCİSİ
EMİNE YILDIRIM
info@yenigunmedya.net

İZMİR TEMSİLCİSİ
FULYA OMAÇ
info@yenigunmedya.net

HUKUK DANIŞMANI
Av.yılmazhukuk@yenigunmedya.net

KATKIDA BULUNANLAR
MURAT YOSMAOĞLU
TUFAN YILMAZ
SİMGE ERTEN
ECEM İŞKAN
AHMET TOKYAY

ADRES:
YENİGÜN İLETİŞİM & DANIŞMANLIK PİRİ REİS MAHALLESİ
2268 SOKAK NO: 7B/25 ESENYURT/İSTANBUL
TEL: 0546 479 77 93
info@yenigunmedya.net

BASIMCI FİRMA:
Matsis Matbaa Hizmetleri San. ve Tic. Ltd. Şti.
Tevfikbey Mah. Dr. Ali Demir Cad. No: 51 Sefaköy/İSTANBUL
TEL: (0212) 624 21 11- (0212) 624 21 17
www.matbaasistemleri.com

YAYIN TÜRÜ:
YAYGIN - SÜRELİ

DAĞITIM: DÜNYA SÜPER WEB OFSET A.Ş.

içindekiler

Ribaund

OLCAY ÇAKIR İLE ÇOK ÖZEL 30

AYIN RÖPORTAJI: CAMPAZZO 46

ONLAR LİGİMİZİN YABANCISI DEĞİL! 15
YOLUN SONU OLİMPİYAT OLSUN 26
KIZLAR İKİDE BİRLE BAŞLADI 28
PETAR NAUMOSKI İLE NOSTALJİ 32
KAPAK KONUSU: NE 10 YILDI AMA 33
HÜCUM RİBAUNDU 50
GHERARDINI İLE 5 SORU 5 CEVAP 54
TON FARKI: OBRADOVIC'İN MOLASI 56
KALIN BENNET'IN ÖZEL HİKÂYESİ 58
VE SAHNE GENÇLERİN 62

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 13

RİBAUND'UN İÇİNDEN

Sevgili basketbolseverler, 2020 yılına geri sayıma geçtiğimiz günlerde 2010'lu yılların Türk, Avrupa ve dünya basketbolu açısından unutulmaz takımları, olayları ve yıldızlarını bir araya getirdiğimiz 'HAFIZA' sayımızla raflardaki yerimizi aldık.

★★★

ING Basketbol Süper Ligi'nin en kıdemli lejyonerleri Ali Muhammed, Bryant Dunston, Sammy Mejia, Jordon Theodore ve Jajuan Johnson'ı bir araya getirdiğimiz 'YABANCI DEĞİL' dosyamızı keyifle okuyacağınızı düşünüyoruz.

★★★

2021 Avrupa Basketbol Şampiyonası'na katılmak için eleme maçlarına başlayan Kadın Basketbol Milli Takımımızın bir galibiyet bir de mağlubiyet aldığı Belgrad'daki Sırbistan ve Mersin'deki Litvanya karşılaşmalarını yerinde takip ederken; Oğulcan Çoksayar, Olcay Çakır Turgut ile milli takım ve Fenerbahçe Öznur Kablo üzerine konuştu.

Söz milli takımdan açılmışken, 2020 Olimpiyat Oyunları'na katılmak için Victoria Grubu'nda yer alan Ufuk Sarıca'nın öğrencilerine başarılar diliyor, işleri kolay olmasa da tarihte bir ilki başaracaklarına inandığımızı vurgulamak istiyoruz.

★★★

Ayın röportajında Arjantin Milli Takımı ve Real Madrid'in yükselen değeri Facundo Campazzo ile Levent Leventci özel bir röportaj gerçekleştirdi.

★★★

Murat Murathanoğlu ve Bilgin Gökberk ile Hücum Ribaund'unda bu ayki konular yine EuroLeague ile NBA'di. İkili birbirinden özgün yorumlarıyla Avrupa ve Amerika basketbolu üzerine değerli görüşlerini aktardı.

★★★

Bu sayımızla birlikte TON FARKI'yla aynı olaya farklı pencerelerden baktığımız konseptle karşınızdayız. İlk konuklarımız Coşkun Teziç ile Alp Ulagay, Obradovic'in molası üzerine fikirlerini okurlarımızla paylaştı.

★★★

Yazarlarımızdan Petar Naumoski, nostalji günlerini anlatırken, Fenerbahçe Beko Genel Menajeri Maurizio Gherardini ise sarı lacivertlilerin EuroLeague macerası üzerine sorularımızı yanıtladı.

★★★

NCAA Div 1'de yer alan otizmli ilk basketbolcu Kalin Bennett'in özel hikâyesini ise Yavuz Çandır kaleme aldı.

★★★

Klasikleşen Sahne Gençlerin köşemizde 12 Dev Adam Basketbol Okulları Yıldızlar Şenliği ile Basketbol Gençler Ligi'nin okulları Bahçeşehir Koleji ve Darüşşafaka'yı konuk ettik.

★★★

Keyifli okumalar ve basketbol dolu günler diliyorum.

Tolga YENİGÜN

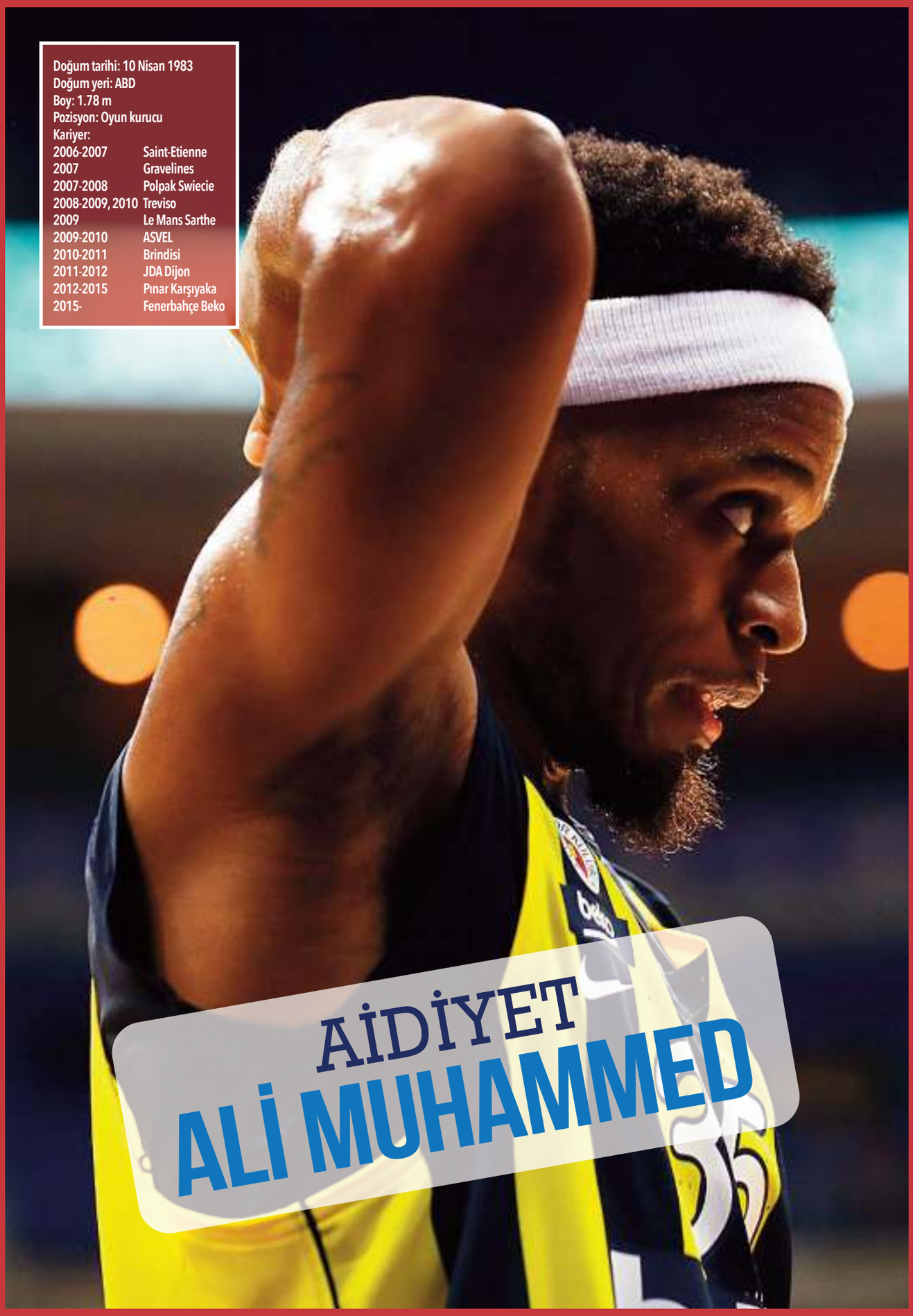
RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 14

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 15

YABANCI DEĞİL

Süper Lig'de yıllardır ter döken lejyonerleri bir araya getirdiğimiz dosyamızda geçmişten geleceğe Türk basketbolunu konuştuk. Kimler yok ki... Ay yıldızlı formayı sırtına takan Fenerbahçeli Ali Muhammed, Efes ile 5. sezonuna giren Bryant Dunston, süper ligin emektarı Tofaşlı Sammy Mejia, eşi Tuğba Taşçı'dan bebek bekleyen Beşiktaşlı Jordan Theodore ve İstanbul aşığı Jajuan Johnson. Gelin ligimizin kıdemli yabancılarını ve onların bize dair basketbol anılarını dinleyelim.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 16



Doğum tarihi: 10 Nisan 1983
Doğum yeri: ABD
Boy: 1.78 m
Pozisyon: Oyun kurucu
Kariyer:

2006-2007	Saint-Etienne
2007	Gravelines
2007-2008	Polpak Swiecie
2008-2009, 2010	Treviso
2009	Le Mans Sarthe
2009-2010	ASVEL
2010-2011	Brindisi
2011-2012	JDA Dijon
2012-2015	Pınar Karşıyaka
2015-	Fenerbahçe Beko

AİDİYET ALİ MUHAMMED

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:02 PM Page 17

"Birleşik Amerika vatandaşı olarak, başka bir ülke tarafından oyununuzun takdir edilmesi ve milli takıma layık görülmeniz büyük onur ve ayrıcalık. Türkiye'nin beni bu şekilde görmesi büyük mutluluk."

BERTAN ERMAN

2012 yılında Türkiye'ye geldiğimden bu yana genel olarak ligin hep ileriye doğru gittiğine tanıklık ettim. Bazı takımlar ciddi çıkış gösterdi. Elbette bazı inişler de oldu. Birkaç iyi takım ise aynı seviyede kalamadı. Ancak ligin genel olarak istikrarlı olduğunu söyleyebilirim. Ve bence rekabet seviyesi olarak her sene daha da iyi hale geldi.

Birçok genç oyuncu da bu süreçte sahneye çıkma şansı aldı. Cedi Osman, Furkan Korkmaz gibi isimler gelişti ve NBA'in yolunu tuttu. Birçok genç yetenek, iyi oyuncuya dönüşme şansı yakaladı.

Türkiye'de birçok harika anım var. Sadece bir tanesini işaret etmek benim için hiç kolay değil. Ama sadece bir tanesinden bahsetmem gerekirse, elbette EuroLeague şampiyonluğumuzu söylemem gerekiyor. Hem bizim kariyerimiz için hem de Fenerbahçe ve Türkiye için çok büyük bir başarıydı. EuroLeague'de bu sonucu elde eden ilk ve tek Türk takımı olduk. Benim en büyük başarım ve en özel anım olarak bunu sayabilirim. Bireysel olarak 2016'daki CSKA finalini de sayabilirim. Ama takım olarak galibiyete ulaşamadık ve bireysel performansımın hiçbir önemi yoktu. O nedenle sadece kazandığımız EuroLeague finalinden bahsedebilirim.

Bir Birleşik Amerika vatandaşı olarak, başka bir ülke tarafından oyununuzun takdir edilmesi ve milli takıma layık görülmeniz büyük bir onur ve ayrıcalık. Türkiye'nin beni bu şekilde görmesi ve değerlendirmesi büyük bir mutluluktu. Ben de bu onura layık görüldükten sonra oyunumu daha fazla geliştirmek için çaba gösterdim.

Dünya Kupası'na Scottie Wilbekin gitti. Elbette her oyuncu oynamak ister. Ama bu turnuva geride kaldı. Takım da elinden gelenin en iyisini yapmaya çalıştı. Ben gerçekten hiçbir zaman 'Bu turnuvada oynasaydım şöyle olurdu' diye düşünmedim. Bu, çok bencilce bir tavır olurdu bana göre.

Türkiye'deki ilk kulübüm Karşıyaka ile İstanbul arasında elbette, birçok farklılık var. İki farklı kulüpten, anlayıştan ve sonuç olarak farklı hedeflerden bahsediyoruz. Karşıyaka çok değerli bir organizasyon ve orada geçirdiğim zamanlar benim için özeldi. Ancak orada beklentilerin biraz daha limitli olduğunu söyleyebilirim.

Burada, yani F.Bahçe'de en iyi oyuncularla, en üst seviye organizasyonda kendinize yer buluyorsunuz. Ve tüm bunların etkisiyle, Fenerbahçe'de beklentilerin her zaman çok yüksek olduğunu söyleyebilirim. Her zaman iyi oynamalısınız. Her zaman kendinizi hazır tutmalısınız. Bir maç kazanmak önemli değil, her maçı kazanmalısınız. Her maçın anlamlı olduğu bir yerden bahsediyoruz.

Obradovic çok deneyimli, çok zeki ve kazanma önceliğine sahip bir koç. Bana çok fazla şey kattı. Basketbolda daha fazla neyi düşünebileceğimi ve neyi geliştirebileceğimi gösterdi. Savunma yapmamın bana ve takımıma neler katacağını anlamamı sağladı. Takımın, bir oyuncunun performansından çok daha önde olduğunu gösterdi. Genel olarak, onunla çalışmanın benim kariyerimdeki en özel işlerden biri olduğunu söyleyebilirim.

Türkiye Basketbol Ligi'nde genel olarak çok şikayetçi olduğum bir konu yok. Söylediğim gibi, bence iyi bir ligimiz var. Belki bazı salonların ya da salonlardaki soyunma odaları gibi bazı alanların geliştirilmesi gerektiğinden bahsedebilirim. Bunların dışında benim için her şey yolunda.

TİPLEME

2010'lu yıllarda, BSL'de en iyi hücumcu?
Bogdan Bogdanovic
2010'lu yıllarda, BSL'de en iyi savunmacı
Ekpe Udoh
2010'lu yıllarda, BSL'in en iyi beşi?
Ben, Bogdanovic, Diebler, Vesely, Ekpe
En zorlu deplasman?
Real Madrid ve Galatasaray
Tek kelime ile Fenerbahçe Beko
Aile

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:03 PM Page 18

Doğum tarihi: 28 Mayıs 1986
Doğum yeri: ABD
Boy: 2.03 m
Pozisyon: Pivot
Kariyer:

2008-2010	Mobis Phoebus
2010-2011	Aris
2011	Bnei Haşaron
2011-2012	Hapoel Holon
2012-2013	Pallacanestro Varese
2013-2015	Olympiakos
2015-	Anadolu Efes

ÜST SEVİYE BRYANT DUNSTON

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:03 PM Page 19

"Süper Lig'de hiçbir maç artık kolay değil. Bir şeyler kazanmak için çok çalışmak ve parkeye tüm enerjinizi yansıtmanız gerekiyor. Ligin rekabet seviyesi her yıl daha da yükseliyor."

OĞULCAN ÇOKSAYAR

Son yıllarda Anadolu Efes'te yakaladığımız uyum gerçekten harika. Kazanılan başarıların ve kurulan kadronun bu duruma etkisi oldukça fazla. Takım kimyası son derece uyumlu ve tutarlılık açısından da doğru yolda ilerliyor. Kaliteli, uyumlu ve adaptasyon sorunu olmayan isimlerle birlikte olmak, bizi bir adım daha ileriye taşıyor. Antrenörlerle, oyuncular ve personel ile tam anlamıyla bir aile kurduk. Bu aile ortamı, Anadolu Efes'in son yıllarda elde ettiği başarılarındaki en önemli unsur.

Türkiye'ye geldiğim yıldan bu yana, ING Basketbol Süper Ligi gelişim göstermeyi sürdürüyor. Takımların hedeflerini daha üst seviyelere yükseltmesi, ligin kalitesini de arttıran bir detay. Basketbol Süper Ligi bence her yıl daha iyi hale geldi. Tabii ki bazı sorunları da göz ardı etmemek gerekiyor. Ne yazık ki, bazı takımların finansal sorunları ligin akışını ve kulüplerin, birçok oyuncunun geleceğini olumsuz etkiledi.

Finansal sorun yaşayıp ligden çekilmek zorunda kalan ekipler için gerçekten üzgünüm. Bu durum dışında dediğim gibi, hem ligin hem de takımların kalitesi giderek artıyor. Ligde hiçbir maç artık kolay değil. Bir şeyler kazanmak için çok çalışmak ve parkeye tüm enerjinizi yansıtmanız gerekiyor.

Uzun zamandır buradayım ve gerçekten çok harika sezonlar geçirdim. Ancak bunların arasından bir sezon seçmem gerekirse, bu tartışmasız olarak geride bıraktığımız sezon olacaktır. Önümüze koyduğumuz hedefleri birer birer başarırken, ne kadar kaliteli bir ekip olduğumuzu da kanıtlama fırsatına sahip olduk.

Kimse bizim ne kadar tehlikeli olacağımızı düşünemedi ve böyle düşünenleri haksız çıkartmanın mutluluğunu yaşadık. EuroLeague'de finale kalarak birçok insanın hakkımızda yanıldığını ispatladık. Elde ettiğimiz şampiyonluk ve Avrupa'da zaferin kıyısından dönmek gerçekten tarifi olmayan bir mutluluktu. Bu yüzden Anadolu Efes'te geçirdiğim sezonlar arasında geçen sezonun yeri bir başka.

Şu ana kadar EuroLeague sezonu benim ve takımım adına oldukça iyi geçti. Sezona her anlamda iyi bir başlangıç yaptık. Avrupa'da ligin tepesi için verilen mücadelenin ortasında yer alıyoruz. Zirveyi zorlamak ve koyduğumuz hedefleri aşmak adına her şeyi yapacağız. Üst basamakları ilgilendiren bazı önemli maçlarımız var. Biz en iyi şekilde çalışarak, tüm motivasyonumuzu ortaya koyarak, adım adım ilerlemeliyiz. Hedefimizi gerçekleştirmek istiyorsak bunu yapmalıyız.

Final Four için bu sezon da aday olduğumuzu düşünüyorum. Ancak rekabet seviyesi giderek artan bir EuroLeague var. Bu yüzden başka bir takıma da 'Final Four için kendinizi aday görüyor musunuz?' diye soracak olursanız, o takımdan da 'Evet' yanıtını alacağınıza dair inancım tam.

Geçen sezon yaptıklarımız bize cesaret veriyor. Çünkü geçtiğimiz seneden farklı değiliz, hatta çok daha iyi durumdayız diyebilirim. Dediğim gibi, her rakip çok güçlü ve kaliteli isimlerden kurulu kadrolara sahip. Bu yüzden bizim işimiz her karşılaşmayı ciddiye almak. Mücadele için odaklanmak. Çünkü, uzun bir sezonda elde edilecek her zafer önemli. Mümkün oldukça fazla maç kazanıp, başarılarımıza bir yenisini eklemek istiyoruz.

TİPLEME

İzlediğin en iyi oyuncu?
Kevin Garnett
En beğendiğin koç?
Gregg Popovich
En zorlu deplasman?
Panathinaikos
En iyi 5?
Lebron James, Michael Jordan, Magic Johnson, Shaquille O'Neal, Tim Duncan.
Tek kelime ile Anadolu Efes?
Çok yönlü

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:03 PM Page 20

Doğum tarihi: 7 Şubat 1983
Doğum yeri: ABD
Boy: 1.99 m.
Pozisyon: Kısa forvet/Şutör guard
Kariyer:

2007-2008	Orlandina Basket
2009-2011	Cholet Basket
2011-2012	CSKA Moskova
2012-2015	TEKSÜT Bandırma
2015-	Tofaş

BİZDEN BİRİ
SAMMY MEJIA

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:03 PM Page 21

"Kendimi iyi ve verimli hissediyorum. Sezondan keyif alıyorum. Geleceği düşünmüyorum. Tofaş ve Bursa'yı çok seviyorum. Amerika'daki evimden sonra ikinci evim burası."

LEVENT LEVENTCİ

Son yıllarda ING Basketbol Süper Ligi'nde yaşanan en büyük değişimin oyun tarzı olduğunu söyleyebilirim. Buraya ilk geldiğimde yarı sahaya dayalı, yavaş tempolu ve 4-5 takımın domine ettiği bir lig vardı. Şimdi rekabetçi takım sayısı daha fazla. Oyun tarzı değişti. Artık takımlar daha tempolu basketbol oynuyor. Son yıllarda genel olarak hem oyun hem de oyuncu kalitesi gelişti. Dolayısıyla artık oyun daha hızlı.

ING Basketbol Süper Ligi'ndeki en iyi sezonum olarak, Tofaş ile yarı finalde Anadolu Efes'i eleyerek finale kaldığımız 2017/18 sezonunu söyleyebilirim. Aynı sezonda Türkiye Kupası'nda da finale kalmıştık. Müthiş bir sezondu. EuroCup'tan elenmemize rağmen birlikte kalarak sezonun geri kalanını çok iyi geçirmiştik.

Birçok oyuncu bireysel anlamda çok etkili oynamıştı. EuroCup'ta yaptığımız hatalardan ders çıkarıp, sezonun geri kalanında iki final oynamayı başarmıştık. Ayrıca Bursa şehri için de o sezonun müthiş geçtiğini düşünüyorum.

Basketbol Süper Ligi'nde birlikte oynadığım en iyi oyuncu olarak Chuck Davis'i söyleyebilirim. Dominant bir dört numaraydı. Burada yıllarca istikrarlı oynadı. Kaliteli ve zeki bir oyuncuydu. Maçta etkili olmanın yollarını sürekli bulurdu. Birbirimizi iyi tamamlıyorduk. Oyununa büyük saygım var.

Türkiye'de birlikte oynadığım en iyi kadro olarak, iki farklı kadrodan bahsedeceğim. Bunlardan ilki; 2017/18'de iki tane finale kaldığımız Tofaş kadrosu. İkincisi ise Bandırma'da geçirdiğim ikinci sezon yani 2013/14 kadrosu. Müthiş bir sezondu. Kadroda Rowland, Markovic, Keith Simmons, Chuck Davis, Ermal Kuqo, Erkan Veyseloğlu gibi önemli oyuncular vardı.

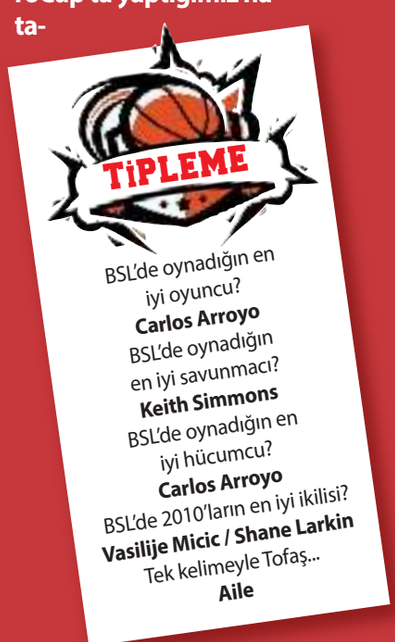
Bu iki sezonda çok kaliteli ve çok karakterli oyuncularla birlikte oynadım. Benim için eğlenceliydi ve çok şey öğrendim. Kaliteli oyunculara sahip olmanın, sezon genelinde ne kadar büyük fark yaratabileceğini anladım.

Koç Orhun Ene, benim için bir ağabey gibi. Benim arkadaşım. Ona, karakterine büyük saygım var. Kariyerimde büyük etkisi var. Karşılıklı güven ilişkisi içindeyiz. O benim oyunculuk yeteneklerime güveniyor, ben onun koçluğuna güveniyorum. Kariyerimde birçok farklı koçla çalıştım ancak Orhun Ene ile ilişkim çok özel. Bana çok yardımcı oldu. Onunla birlikte uzun yıllar geçirdiğim için gururlu ve minnettarım. Onu gerçekten çok seviyorum ve hep başarılı olmasını istiyorum.

Tofaş, genç oyuncularına önem veriyor. Beş yıl içinde buradaki genç oyuncuların gösterdiği gelişimi yakından deneyimledim. Bu sadece yerli genç oyuncular için değil, yabancı genç oyuncular için de geçerli bir durum. Buraya gelip iyi performans sergilemek, diğer takımlara kendini göstermek için önemli bir fırsat.

Yiğit, Muhsin, Berkan, Muhaymin gibi geleceği parlak oyuncularla birlikte oynadım, oynuyorum. Tofaş, genç oyuncular için güzel bir yer. Bunun tadını çıkarmalarını, küçük şeylere fazla takılmamalarını, buradaki fırsattan iyi faydalanmaları gerektiğini söylüyorum genç oyunculara.

Açıkçası oyunculuk kariyerimi bitirdikten sonra ne yapacağımı henüz düşünmedim. Bunu düşünmek, bir atlet için tehlikelidir. Kendimi iyi ve verimli hissediyorum. Sezondan keyif alıyorum. Geleceği düşünmüyorum. Tofaş ve Bursa'yı çok seviyorum. Amerika'daki evimden sonra ikinci evim burası. Geleceğin neler getireceğini bilemeyiz. Şu an içinde olduğumuz sezona konsantreyim.



RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:03 PM Page 22

Doğum tarihi: 11 Aralık 1989
Doğum yeri: ABD
Boy: 1.83 m.
Pozisyon: Oyun kurucu
Kariyer

2012-2013	Antalya Bşb.
2013	Mets De Guaynabo
2013	Huracanes Del Atlantico
2013-2014	Mersin Bşb.
2015	JL Bourge-en-Bresse
2015-2016	Fraport Skylines
2016-2017	Bandırma Banvit
2017-2018	Olimpia Milano
2018-2019	AEK Atina
2019-	Beşiktaş Sompo Sigorta

ENİŞTE JORDAN THEODORE

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:03 PM Page 23

Türk kültürünü, yemeklerini ve tabii ki eşimi (Tuğba Taşçı Theodore) çok seviyorum. Tuğba ile geçen yaz evlendik ve ilk çocuğumuzu bekliyoruz. Bunun hissiyatı ise inanılmaz…"

BERTAN ERMAN

Bence Türkiye Basketbol Süper Ligi, süper bir rekabete sahip. Şunu söyleyebilirim ki, Avrupa'nın en üst seviyelerinde de oynadım. Türkiye Ligi'ndeki takımların hepsinde, büyük yeteneklere sahip oyuncular görebilirsiniz. Takımlar, her maç için büyük mücadeleler veriyor. Burada her maç bir savaş gibi. Bu nedenle Türkiye'de oynamaktan keyif alıyorum.

Geriye dönecek olursak, Bandırma'da oynadığım sezon, en iyi sezonumdu. Ama bu sezon, 2 yıllık aranın ardından Türkiye'ye döndüm. Beşiktaş'taki bu sezonum iyi ve daha iyi olacak. Aslında yavaş bir giriş oldu ama daha iyi olacağım.

İstanbul diğer şehirlere göre daha iyi. Başkent değil ama herkes burada olmak istiyor. Muhteşem bir şehir. Aileler için uygun bir yer. Herkes çok iyi. İstanbul, çalışmak için güzel bir yer bence. Basketbol kariyerime burada başladım.

İlk 2 sezonumun ardından 4 sezon farklı yerlerde oynadım ve sonra Bandırma'ya gittim. Şimdi de İstanbul'dayım.

Türk kültürünü, yemeklerini ve tabii ki eşimi (Tuğba Taşçı Theodore) çok seviyorum. Kendime bunu anlatmışımdır; ilk yılımda onunla tanışmıştım ve bir gün eşim olacağını tahmin edemezdim. Bunun mutluluğunu her an hissediyorum.

Tuğba ile geçen yaz evlendik ve ilk çocuğumuzu bekliyoruz. Bunun hissiyatı inanılmaz… Bunun bekleyişi bile farklı ve hayatımıza bir dinamiklik katacak. Kendinizden daha çok önem vereceğiniz bir şey bu. Çok heyecanlıyım ve aslında daha fazla bekleyemiyorum. İnanılmaz bir duygu bu.

Türkiye'deki ilk 2 sezonumda genç bir oyuncuydum ve Avrupa basketbolunu öğrenmeye, buradaki basketbola adapte olmaya çalışıyordum. Bandırma'ya gittiğimde, Saso Filipovski'den 'nasıl maç kazanılacağını, takıma nasıl liderlik edileceğini' öğrendim. Benim gelişmemde gerçekten çok yardımı dokundu. Saha içinde ve saha dışında da bir yaşam koçuydu. Saha dışında bir mentördü.

Şu anki antrenörüm Dusko Ivanovic, savunmaya önem veriyor. Savunmada daha agresif olmamızı istiyor ve ben de bunu seviyorum. Türkiye'de unutamadığım anım, tabii ki evlendiğim gün. Muhteşemdi ama bu saha dışı… Saha içinde unutamadığım an ise, 2017 yılında Türkiye Kupası'nı kazandığımız gün. Birçok maçta, skor bazında, asistlerde iyi işler çıkardım; ama kesinlikle Türkiye Kupası unutulmazdı.

Basketbol Şampiyonlar Ligi'nde, Ludwigsburg'a karşı son saniyede attığım turnike de unutulmazlarım arasındadır. Ama Banvit ile Türkiye Kupası'nda, 4 günde 3 maç kazandık. Önce Beşiktaş; yani şimdiki takımım, sonra Galatasaray ve finalde Anadolu Efes'i yendik. Kimse bu kupayı kazanmamızı beklemiyordu.

TİPLEME

2010'lu yıllarda, BSL'de rakip olarak gördüğün en iyi oyuncu?
Bo McCaleb
2010'lu yıllarda, BSL'de gördüğün en iyi hücumcu?
Jemareo Davidson
2010'lu yıllarda, BSL'deki en iyi ikili?
Ben ve Gediminas Orelik
2010'ların en iyi beşi?
Bo McCaleb, Bogdan Bogdanovic, Sammy Mejia, Gediminas Orelik, Ekpe Udoh
Tek kelime ile Beşiktaş...
Muhteşem

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:03 PM Page 24

Doğum tarihi: 8 Şubat 1989
Doğum yeri: ABD
Boy: 2.08 m.
Pozisyon: Uzun forvet
Kariyer:

2011-2012	Boston Celtics
2012	Fort Wayne Mad Ants
2012-2013	Canton Charge
2013	Idaho Stampede
2013-2014	Pistoia Basket
2014	Guangdong Changsa Bank
2014-2015	Beşiktaş
2015-2016	Krasny Oktyabr Volgograd
2016-2017	Cantu
2017-2018	Darüşşafaka
2018-2019	Lokomotiv Kuban
2019-	Bahçeşehir Koleji

İSTANBUL SEVDALISI JAJUAN JOHNSON

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:03 PM Page 25

"Türkiye'de hep İstanbul takımlarında oynadım. İstanbul aşığıyım. Zengin bir tarihe sahip İstanbul'da birçok şey yapılabiliyor. Favorim ise Sultanahmet ile Galata Kulesi..."

BERTAN ERMAN

Bence ING Basketbol Süper Ligi'ndeki en büyük değişim, oyunculardaki değişimler ve gelişimler oldu. İlk geldiğim gün ile bugünü kıyaslayacak olursak, daha yetenekli oyuncular geldi. Oyuncuların ve takımların kaliteleri arttı. Doğal olarak EuroLeague'deki takımlar, yerel ligde daha güçlü konumda oluyor. Eskiden o takımlara karşı rekabet etmek zordu.

İlk oynadığım sezon Karşıyaka, EuroLeague takımlarına karşı büyük zaferler elde ediyordu ve lig şampiyonu da olmuşlardı. Şimdi ise birçok takım, EuroLeague takımlarını (Fenerbahçe ve Anadolu Efes) yenebilecek düzeyde. Ben bu değişimi ve gelişimi gördüm. Geçmişten bugüne baktığım zaman, Darüşşafaka'daki sezonum, unutulmaz bir sezondu. Koç David Blatt'in öğrencisiydim. Ona saygımız sonsuzdu. Çok özel bir oyuncu grubu vardı. Avrupa'da şampiyonluk kazandık ve benim Avrupa'daki ilk şampiyonluğumdu.

Bu sezon Bahçeşehir Koleji'nde zor takımlara karşı oynayarak sezona başladık. Zor bir süreçten geçtik. Antrenör değişikliği oldu. Yeni oyuncular geldi. Ama bardağın dolu tarafına bakacak olursak, sezona namağlup başlayan Pınar Karşıyaka'yı mağlup ettik.

FIBA Europe Cup'ta da gidişatımız iyi. Pınar Karşıyaka ile bu sefer Avrupa'da karşı karşıya geleceğiz. Karşıyaka deplasmanı zor bir deplasman. İyi bir antrenörleri ve başarılı bir oyuncu kadrosu var. Ama biz ligde olduğu gibi, Avrupa'da da galibiyet için sahaya çıkacağız ve mücadele edeceğiz.

FIBA Europe Cup'ta, diğer Avrupa kupalarına göre daha sert oynayan oyuncular var. Mücadele ettiğiniz zaman o sertliği hissediyorsunuz. Türkiye Ligi ile kıyaslayacak olursam da, Türkiye'de daha saygılı bir oyun var. FIBA Europe Cup'taki bazı maçlarda, rakiplere karşı daha fazla efor sarfettiğiniz anlar oluyor.

Bahçeşehir Koleji bir eğitim kurumu takımı ve antrenman salonumuz da okul içinde. (Maltepe Kampüsü) çocuklarla, öğrencilerle iç içesiniz ve bu çok güzel. Bazen antrenmanlara geliyorlar, bazen onlarla 'Çak bir beşlik' yapıyoruz. Buradaki birliktelik, sizin öğrencilere ve hayata dair yaklaşımlarınızı da daha iyi yapıyor.

Türkiye'de hep İstanbul takımlarında oynadım. İstanbul aşığıyım. İstanbul'da birçok şey yapılabiliyor. Zengin bir tarihe sahip. İstediğiniz zaman sinemaya gidiyorsunuz; istediğiniz zaman çıkıp Sultanahmet'i geziyorsunuz. Aynı şekilde Galata Kulesi'ni… Burada birçok farklı şeyi deneyimleme imkanınız bulunuyor.

Sultanahmet'i seviyorum. Orasının farklı bir atmosferi var. Boş günüm olduğu zaman Bebek'te yürüyüş yapıyorum. Manzarası çok güzel. Kebap ve baklavayı çok seviyorum. Özellikle Nusret'te çok güzel yemekler var. Onu tüm dünya tanıyor. Beşiktaş'ta oynarken, daha sık gidiyordum.

TİPLEME

2010'larda, BSL'de birlikte oynadığın en iyi oyuncular?
Brad Wanamaker ve Scottie Wilbekin

2010'larda, BSL'de rakip olarak karşılaştığın en iyi oyuncu?
Nando De Colo

BSL'de 2010'ların en iyi beşi?
Trae Golden, Chris Lofton, Howard Sant-Roos, ben, Micheal Eric

İstanbul'un Avrupa Yakası mı, Asya yakası mı?
Avrupa Yakası

Tek kelime ile Bahçeşehir Koleji
Çok çalışmak

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:03 PM Page 26

HEDEF TOKYO

Dünya Kupası'ndaki performansıyla beklentileri karşılayamayan A Milli Erkek Takımımız'ın, FIBA 2020 Olimpiyat Elemeleri Turnuvası'ndaki rakipleri belli oldu. Ay yıldızlılar, olimpiyat vizesini cebine koymak için Çekya ve Uruguay'ı geçerek, çapraz eşleşmeden gelen rakibini bekleyecek.

RİBAUND

A Milli Erkek Takımımızın, 23-28 Haziran 2020 tarihleri arasında Hırvatistan, Kanada, Litvanya ve Sırbistan'ın ev sahipliğinde dört ayrı şehirde gerçekleştirilecek FIBA 2020 Olimpiyat Elemeleri Turnuvası'ndaki rakipleri belirlendi.

Şanghay'da beklentilerin uzağında kalan ay yıldızlılar, Kanada-Victoria Grubu'nda yer alacak. Grupların kendi içerisinde ikiye ayrıldığı sistemde B Grubu'nda mücadele edecek Türkiye; Çekya ve Uruguay ile mücadele edecek. Milliler, B Grubu'nda ilk ikiye girmesi durumunda; Çin, Kanada ve Yunanistan'ın mücadele ettiği A Grubu'nu ilk ikide tamamlayan ekiplerle çapraz eşleşecek.

Çapraz eşleşme sonucunda belirlenen yarı final müsabakalarını kazananlar, finalde karşı karşıya gelecek ve finalin kazananı 2020 Tokyo Olimpiyat Oyunları vizesini alacak. Ribaund ekibi olarak Türkiye'nin, bu zorlu süreçte karşılaşacağı rakiplere mercek tuttuk...

BU DEFA VESELY VAR

Çin'de düzenlenen Dünya Kupası'nda Jan Vesely'den yoksun mücadele eden ve savaşçı oyunuyla basketbolseverlerin dikkatini çeken Çekya, bir kez daha rakibimiz oldu. Ondrej Balvin ve Tomas Satoransky'nin uyumu ile son turnuvanın ilgi çeken ekibi, bu defa kuvvetli uzun rotasyonuna Jan Vesely'yi de ekleyerek üst tur için mücadele edecek. Olimpiyatlara katılma yolunda hedef büyüten Çekya, B Grubu'nda en büyük rakibimiz olma potansiyelini barındırıyor.

URUGUAY KAPALI KUTU

B Grubu'nda millilerimizin rakibi olan Uruguay, değişken oyun yapısı ile grubun sürprizi konumunda. Güney Amerika ekibi, birkaç sezon öncesine kadar Anadolu Efes forması da giymiş olan Jayson Granger'ın eline bakıyor. Granger'ın sezon başında yaşadığı uzun süreli sakatlık göz önüne alındığında ise Uruguay'ın nasıl bir yol izleyeceği tam bir muamma.

GIANNIS'İN YUNANİSTAN'I

Son Dünya Kupası'nda madalya favorileri arasında yer alan Yunanistan, çapraz eşleşme durumunda en ciddi rakip sayılabilir. Bucks'ın süperstarı Giannis Antetokounmpo, Avrupa'nın sayılı guardlarından Nick Calathes, şapkadan tavşan çıkaran Kostas Sloukas ve daha nicelerini kadrosunda bulunduran Yunanistan, olimpiyat vizesi için mutlak favori. Giannis'in başrolü oynayacağı eşleşmelerde, kaliteli yan parçalar turnuvanın kaderini belirleyecek güce sahip...

KANADA'NIN KADERİ NBA'E BAĞLI

FIBA 2020 Olimpiyat Elemeleri Turnuvası'nda ev sahibi avantajına sahip olan Kanada için iki alternatif son yazılabilir. Turnuvaya, NBA'de patentli yıldızlarıyla gelmesi halinde Kanada'nın olmpiyat vizesini cebine koyması, hiçbir otorite tarafından sürpriz olarak karşılanmayacaktır. Kanada, Çin'de yaşadığı gibi NBA'de forma giyen yıldızlarından mahrum kalırsa, ikinci bir senaryo düşünmek mümkün. Kanada, son Dünya Kupası'ndakine yakın bir kadro ile mücadele edecek olursa, nitekim daha zayıf bir rakip olarak görülebilir.

ZAYIF HALKA ÇİN

2019 Dünya Kupası'na ev sahipliği yapan ama beklenen etkiyi gösteremeyen Çin, eski günlerinin çok uzağında. Oturmuş bir basketbol kültürü olmayan Uzak Doğu ülkesinde, son yıllarda etkileyici potansiyele sahip oyuncu konusunda büyük eksiklik yaşanıyor. Son şampiyonada da kendi kalibresindeki takımlar dışında bir etkinlik gösteremeyen Çin, Kanada-Victoria Grubu'nun en zayıf halkası.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:03 PM Page 27

Türkiye Basketbol Federasyonu Başkanı Hidayet Türkoğlu, TBF Milli Takımlar Direktörü Haluk Yıldırım, A Erkek Milli Takımı Menajeri Kerem Tunçeri ve A Milli Erkek Takım Başantrenörü Ufuk Sarıca, FIBA 2020 Olimpiyat Elemeleri Turnuvası kurasını değerlendirdi.

GENÇ VE YETENEKLİYİZ

Türkiye Basketbol Federasyonu Başkanı Hidayet Türkoğlu, kurayla ilgili şu değerlendirmeyi yaptı: "FIBA 2020 Olimpiyat Elemeleri Turnuvası'nda antrenörümüz ve teknik kadromuz ile tüm sporcu arkadaşlarımıza güvenimiz tam. Genç ve yetenekli oyunculardan kurulu bir takımımız var. Sporcularımızın, 23-28 Haziran'da Kanada'nın Victoria şehrinde milli formayı en iyi şekilde temsil ederek ülkemizi gururlandıracağından şüphem yok."

KENDİMİZE GÜVENİYORUZ

Yüksek bir güvene sahip olduklarını belirten Türkiye Basketbol Federasyonu Milli Takımlar Direktörü Haluk Yıldırım ise şöyle konuştu: "Çekya ve Uruguay ile aynı grupta mücadele edeceğiz. Önce yarı final sonra da final oynamayı hedefliyoruz. Çapraz grubumuzla beraber altı ekipten sadece bir ülke Tokyo'ya gidecek. Olimpiyat elemeleri oynamaya hak kazanmış her ekip belirli bir seviyenin üzerinde kaliteye sahip. Biz de çok iyi bir takımız ve kendimize güveniyoruz. Türk basketbolunu bu turnuvada en iyi şekilde temsil etmek istiyoruz."

İSTEDİĞİMİZİ ALACAĞIZ

A Erkek Milli Takımımızın Menajeri Kerem Tunçeri'nin kuraya dair yorumları ise şöyle: "Genç ve geleceği parlak bir takımız. Dünya Kupası'nda bazı şanssızlıklar yaşamış olsak da FIBA 2020 Olimpiyat Elemeleri Turnuvası'nda oynamaya hak kazandık. Zorlu bir turnuva bizleri bekliyor ancak A Erkek Milli Takımımız her türlü zorluğun üstesinden gelebilecek bir ekip. İyi hazırlanarak istediğimiz sonuçları almak ve Tokyo'da ülkemizi temsil etmek istiyoruz."

UFUK SARICA: EN İYİSİNİ YAPMALIYIZ

Olimpiytlar için gerçek potansiyellerini sergilemeleri gerektiğini belirten ay yıldızlıların başantrenörü Ufuk Sarıca da şu ifadeleri kullandı: "Kuranın hepimiz için hayırlı olmasını dilerim. Tokyo'da yer alabilmek en büyük hedefimiz. Genç ve dinamik bir takımız. Çapraz grubumuzla beraber altı ülke, tek bir olimpiyat vizesi için mücadele edecek. Dolayısıyla bu altı ekip içinde en iyi takım olmak zorundayız. Zorlu maçlar bizi bekliyor. En iyisini yapacağımıza inanıyoruz."

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:03 PM Page 28

E GRUBU

TAKIM	O	G	M	A	Y	P
SIRBİSTAN	2	2	0	198	90	4
TÜRKİYE	2	1	1	130	110	3
LİTVANYA	2	1	1	159	117	3
ARNAVUTLUK	2	0	2	77	247	2

İSTATİSTİK LİDERLERİ (TÜRKİYE)

SAYI	:	15.5	Kuanitra Hollingsvorth
RİBAUND	:	7	Tuğçe Canıtez
ASİST	:	5.5	Asena Yalçın
BLOK	:	0.5	Kuanitra Hollingsvorth
TOP ÇALMA	:	3	Pelin Derya Bilgiç
VERİMLİLİK	:	18.5	Kuanitra Hollingsvorth

İSTATİSTİK LİDERLERİ (E GRUBU)

SAYI	:	20.5	Nikolina Milic (Sırbistan)
RİBAUND	:	7	Tuğçe Canıtez (Türkiye)
ASİST	:	7	Maja Miljkovic (Sırbistan)
BLOK	:	1	Aleksandra Crvendakic (Sırbistan)
TOP ÇALMA	:	6	Aleksandra Crvendakic (Sırbistan)
VERİMLİLİK	:	21.5	Laura Juskaite (Litvanya)

Fotoğraflar: Ahmet Tokyay

Türk basketbolunun efsanevi isimlerinden Birsel Vardarlı Demirmen milli formaya veda etti. Mersin'de Litvanya ile oynanan maç öncesi TBF CEO'su Ömer Onan, Birsel'e teşekkür plaketinin yanı sıra milli takım forması takdim etti.

Yeni zaferler ile üzerinde dolaşan kara bulutları dağıtmak isteyen ay yıldızlı kızlarımız, EuroBasket 2021 yoluna Sırbistan mağlubiyeti ve Litvanya galibiyeti ile başladı. Jenerasyon geçişinin sancılarını yavaş yavaş atlatan Enerjisi Güzel Takım, E Grubu'nda 2'nci sırada yer aldı.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:03 PM Page 29

ENERJİSİ YERİNDE

OĞULCAN ÇOKSAYAR

Dünya Kupası ve hemen peşinden EuroBasket 2019'da yaşanan hayal kırıklıklarının ardından Türkiye A Milli Kadın Basketbol Takımı, EuroBasket 2021 Elemeleri'ne umut dolu bir başlangıç yaptı. E Grubu'nda Litvanya, Sırbistan ve Arnavutluk ile birlikte yer alan ay yıldızlı kızlar, ilk maçına zorlu Sırbistan deplasmanında çıktı.

Ranko Zeravica Salonu'ndaki karşılaşmaya mücadeleci bir oyun anlayışıyla başlayan milliler, ilk çeyreği 15-13 geride tamamladı. İkinci periyotta Kuanitra Hollingsvorth'un boyalı alandaki etkili oyunuyla Sırbistan'ın hakimiyet kurma isteğini ortadan kaldıran ay yıldızlılar, soyunma odasına 27-25 geride girdi. Üçüncü periyotta Crvendakic, Dabovic ve Milic'in üstün oyunu karşısında, yalnızca farkı koruma hamlesi yapabilen Enerjisi Güzel Takım, final çeyreğine 44-39 başlarken mücadeleden 59-56 mağlup ayrıldı.

Ay yıldızlılar grubun ikinci maçında ise Mersin'de Litvanya'yı konuk etti. Sırbistan'a kıl payı mağlup olan milliler, kendi taraftarı önünde bambaşka bir kimliğe büründü. Oldukça yüksek bir hücum temposuna sahne olan mücadelenin ilk çeyreğini 21-17 önde bitiren kızlarımız, Ayşegül'ün hücum ritmini belirlediği ikinci çeyrekten de 38-31 üstünlükle çıkmayı başardı.

Karşılaşmanın üçüncü periyodunda enerjisini iyiden iyiye hissettiren milliler, Tuğçe Canıtez'in de devreye girmesiyle farkı çift hanelere taşıdı. Son periyoda 60-44 önde başlayan Enerjisi Güzel Takım, Tuğçe, Ayşegül ve Hollingsvorth'ün çift haneli skor ürettiği maçı 74-51 kazanarak E Grubu'nda 2'nci sıraya yerleşti.

Jenerasyon geçişinin son demlerini yaşayan ve yeni zaferlere yelken açmak için gün sayan ay yıldızlılar, umut veren oyunuyla gelecek karşılaşmalar öncesinde basketbolseverlerin yüzünü güldürmeyi başardı.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:04 PM Page 30

Fotoğraflar: Simge Erten

Olcay Çakır Turgut

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:04 PM Page 31

SÜREÇ

"Milli takımda son iki sezon yaşanan talihsizlikleri bir eksiklik olarak nitelendirmek yerinde olmaz. Çünkü her takımın başına gelebilecek bir durum yaşadık. Bir yenilenme sürecinin etkisini yaşıyoruz..."

OĞULCAN ÇOKSAYAR

Fenerbahçe Öznur Kablo ve milli takımın, yetenekli oyun kurucularından Olcay Çakır Turgut, Herbalife Nutrition Kadınlar Basketbol Süper Ligi'ndeki iyi gidişat ve milli takımların geleceği hakkında samimi açıklamalarda bulundu. Lafı uzatmadan, 26 yaşındaki oyuncunun, sarı lacivertli kulüpteki gençleşmenin etkisi, milli takımların jenerasyon geçişi ve önemli değişimlerin kadroya nasıl yansıdığı üzerine anlattıklarına geçelim...

İlk olarak Fenerbahçe ile yaptığın yeni başlangıca değinmek istiyorum. Herbalife Nutrition KBSL'de çok etkili bir performans ile devam ediyorsunuz, bu durum hakkında neler düşünüyorsun?

■ Bu sezon Fenerbahçe formasıyla güzel bir başlangıç yaptım. Tabii ki önceliğimiz ligde kupaları almak. Ama namağlup olarak kupaları almak da bir diğer hedefimiz. İyi basketbol oynayarak şampiyonluklar kazanmak istiyoruz. Bunun dışında Avrupa'da da belli başlı planlarımız var. Bu kulvardaki önceliğimiz Final Four'a ulaşmak. Final Four aşamasından sonra, bize yakışan bir oyun sergileyerek madalya almak, hatta şampiyonluk kazanmak istiyoruz. F.Bahçe'nin hedefi her kulvarda şampiyonluktur.

Yenilenen ve gençleşmeye giden bir kadro yapısıyla mücadele etmek takıma nasıl yansıyor?

■ Bu sezon F.Bahçe'de daha genç daha sert ve enerjik bir takıma sahibiz. Herkes savaşıyor, herkes elinden geldiğince takıma enerjisini katmaya çalışıyor. Bu da takımda oldukça olumlu ve farklı bir hava yaratmış durumda. Birlik olma olgusu içinde hareket ediyoruz ve bu bizim iyi oyunumuzu da etkiliyor. Sezon sonuna kadar mücadelemizi sürdürerek hak ettiğimiz zaferlere ulaşmak istiyoruz.

Milli takıma gelirsek... Son iki turnuvada yaşanan hayal kırıklıkları hakkında neler söylemek istersin, bu turnuvalarda takımda eksik olan şey neydi?

■ Milli takımda son iki sezon yaşanan talihsizlikleri bir eksiklik olarak nitelendirmek yerinde olmaz. Çünkü her takımın başına gelebilecek bir durum yaşadık. Avrupa'nın ve dünyanın en başarılı takımlarının bile başına gelebilen bir şey. Bir yenilenme sürecinin etkilerini yaşıyoruz takım olarak. Sürekli bir jenerasyon değişimi içerisindeyiz. Ne yazık ki Türk oyuncuların, ligde buldukları süreler de bu duruma etki etti.

Geçmişte, hatta bizim dönemimizde de bizlerin bulduğu süreler, bu turnuvalara ve geçiş sürecine etki etti. Ama git gide tecrübe kazanıyoruz. Bizim yaş jenerasyonumuz, artık daha güçlü bir şekilde geliyor. Çünkü bütün bu yaş grubu oynuyor ve takımlarında süre buluyor, sorumluluk alıyor. İleride daha iyi bir duruma geleceğimize inanıyorum.

Jenerasyon geçişinde yaşanan köklü değişim takımı nasıl etkiledi?

■ Şimdi buradan bir oyuncu eksilip yerine başka bir oyuncu gelse, böyle bir sıkıntı yaşanmaz. Hatta jenerasyon geçişi hissedilmez bile. Ama bizde çok köklü bir değişim süreci yaşandı. Daha önce A milli seviyesine gelmeyen oyuncular var burada. Bu oyunculardan bir anda uyum sürecini tamamlamalarını beklemek çok zor ve yanlış olur. Yavaş yavaş birbirimize uyum sağladığımızı düşünüyorum. Takım olma sürecini tamamlayıp, gelecek turnuvalara odaklanmamız gerekiyor.

Her zaman tartışılan; yabancı kuralı... Ligde uygulanan yabancı kuralı milli takım seviyesine nasıl yansıdı?

■ Önceki jenerasyon bizden çok daha iyi durumdaydı. O zaman yabancı sayısı da daha azdı. Onlar çok sorumluluk aldılar ve bu yüzden bu durum milli takımlara çok iyi yansıdı. Zamanında çok başarılı bir jenerasyon vardı ve bu yüzden başarılı olduklarını düşünüyorum. Tabii ki takımdaki oyuncuların yeteneklerini konuşmaya gerek bile yok, çok kaliteli isimler vardı.

Bizim jenerasyonumuzdaki isimler yeni yeni süre almaya başlıyor. O yüzden geçen sene oynadığımız Avrupa Şampiyonası maçlarında, skoru ve oyunu başa baş götürsek bile son 5 dakikada üzücü kayıplar yaşadık. Bu durumun maçın sonunu oynamayı bilmek ile ilgili olduğunu düşünüyorum ve bunu zamanla lehimize çevirebiliriz.

Elemelerde kadroda bir takım değişiklikler yaşandı. Bunlardan biri de Bahar Çağlar'ın kadroda yer almaması oldu. Gelecek maçlarda bu tarz önemli isimlerin olmama ihtimali takımda nasıl bir etki yaratır?

■ Herkes aslında çok yorgun ve birçok sakatlığımız var. Bu yüzden de ne yazık ki bazı oyunculardan yoksun kaldık. Biz hepimiz burada elimizden geleni yapmaya çalışacağız. Tabii ki senelerdir milli formayı terleten, çok tecrübeli isimlerden Bahar Çağlar'ın yerinin dolması da zor. Yerini dolduracak isimler illaki vardır; ancak o boşluğu hissedeceğimiz de bir gerçek. Ama yine de gelecek turnuvalarda elimizden geleni yapacağız. Geçmişte yaşadığımız sorunlardan ders alarak, gelecek maçları daha iyi sonuçlarla bitireceğimizi düşünüyorum.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:04 PM Page 32

PETAR NAUMOSKI İLE NOSTALJİ...

ÜLKERSPOR DÖNEMİ

BİR EFES DEĞİLDİ!

"Dürüst olmak gerekirse, Ülker'in Efes'e yakın bir takım olduğunu düşünüyordum. Ama maalesef düşündüğüm gibi değildi. Organizasyon olarak Efes'in bayağı gerisindelerdi ve ben gelmeden önce takımdaki atmosfer kötüydü."

1992 yılında geldiği ve sayısız başarılar elde ettiği Efes Pilsen'den 1999 yılında ayrılan Petar Naumoski, 4 sezon farklı ülkelerde forma giydi. 90'lı yıllarda, Türk basketboluna adını altın harflerle kazıyan Naumoski, 2004 yılında İstanbul'a geri döndü; fakat başka bir takımla… O da Efes'in ezeli rakiplerinden Ülker idi. Efsane gard, yarım sezonluk Ülker macerası hakkında, birbirinden ilginç açıklamalarda bulundu.

TARAFTAR BANA CEPHE ALMADI

4 sezon sonra tekrardan İstanbul'a geldiniz; fakat transfer olduğunuz takım, Efes'in ezeli rakibi Ülker idi. Efes taraftarları bu transfere nasıl tepki gösterdi?

■ 4 sezon sonra İstanbul'a geri döndüm ve Ülker'e geldim. Bu transferin olmasındaki her şey için koç Ergin Ataman'a teşekkür ederim. O beni takımında istemişti. Efes ile yeniden dönüşüm olmadı; bu da tamamen yönetimsel nedenlerden dolayıydı. Efes taraftarlarının neden benim Efes'e geri dönmediğimin nedenini bildiğine inanıyorum. Bu yüzden onlarla kötü anılarım olmadı.

ÜLKER BEKLENTİMİ KARŞILAYAMADI

Ülker'de oynadığınız zaman, Efes'e göre ne gibi farklılıklar vardı?

■ Dürüst olmak gerekirse, Ülker'e gelmeden önce kendilerinin Efes'e yakın bir takım olduklarını düşünüyordum. Ama maalesef düşündüğüm gibi değildi ve organizasyon olarak Efes'in bayağı gerisindelerdi. Ülker'e Ergin Ataman'a ve kulübe yardım etmek için geldim. Kulüp bana bir söz vermişti; sonunda onu yerine getirmediler. Bu da benim Ülker ile yeni bir sözleşme imzalamamama neden oldu.

EFES'TEN HERHANGİ BİR TEKLİF GELMEDİ

O sezon Ülker formasıyla Efes'e karşı oynarken neler hissettiniz?

■ Ülker'e geldim; çünkü işime profesyonel olarak bakan biriyim ve Efes'e karşı oynadığımda çok fazla şey düşünmüyordum. Takımımdaki atmosfer iyiydi ve benim için önemli olanda buydu. Eğer Efes beni isteseydi, geri dönüşüm için bana güzel bir fırsat sunardı. Ama 1999 yılında, Efes'ten ayrıldıktan sonra, oyuncu olarak veya deneyimlerimi, bilgilerimi aktarabileceğim başka bir görevde uzun süreli teklifler gelmedi.

TÜRKİYE KUPASI FİNALİ ÖZELDİ

Ülker'de unutamadığınız maç hangisiydi? Neden?

■ Eğer bir maç seçeceksem bunun için, Türkiye Kupası finalini söyleyebilirim. Efes'e karşı mücadele etmiştik. İyi bir oyun çıkardım ve Türkiye Kupası'nı kazandık. Ben gelmeden önce, Ülker iyi sonuçlar alamıyordu ve özellikle oyuncular arasında kötü bir atmosfer vardı.

İKİ MUHTEŞEM OYUNCUNUN ANISI

2004'te çekilen bu fotoğrafı anlatabilir misiniz? Maccabi EuroLeague şampiyonu olmuştu ve Jasikevicius da o takımın yıldızıydı. Saras'ın oyunculuk kariyeri ve Zalgiris'teki antrenörlüğü hakkında neler düşünüyorsunuz?

■ Bu fotoğraf muhteşem bir fotoğraf ve iki muhteşem oyuncunun muhteşem bir anısı… Başka bir Sarunas'tan bahsedeceğim. Sarunas gibi başka arkadaşlarınız varsa ne güzel… Öncelikle, onun harika bir insan olduğunu söyleyebilirim. Ona karşı oynamış biri olarak da, Sarunas'ın süper bir oyun zekasına sahip oyuncu olduğunu ve şimdi de zeki bir antrenör olduğunu söyleyebilirim.

Benim görüşüme göre, Zalgiris'ten ayrılıp kendine daha büyük, yüksek bütçeli bir takım bulup EuroLeague şampiyonluğu için mücadele vermeli. Umarım, Kaunas'ta o olağanüstü atmosferi yaratan ve baskı oluşturan taraftarlar, Saras'a profesyonellik ve duygusallık arasında karar verme konusunda yardımcı olur. Ona bol şans diliyorum.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:04 PM Page 33

HAFIZA

2020'ye girmek için geri sayıma geçtiğimiz şu günlerde basketbolun son 10 yılının unutulmazlarını içeren bir dosya hazırladık. 2010'daki Dünya İkincisi Milli Takımız ile birlikte Süper Lig'in unutulmaz takımının yanında, EuroLeague'in hafızalarda yer eden 10 olayı ve NBA'in 10 süper yıldızının yer aldığı 10 yıllık hafıza huzurlarınızda...

RİBAUND

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:04 PM Page 34

TURKISH AIRLINES EuroLeague

NE 10 YILDI AMA

Artık 2010'lu yılları noktalıyor ve yeni bir sayfa açıyoruz. Her konuda olduğu gibi EuroLeague'de de çok önemli şeyler yaşandı son 10 yılda. Basketbol haritasında temsilcilerimizin yerlerinin adeta yeniden konumlandığı 2010'lu yıllarda THY EuroLeague'de yaşanan en önemli 10 olayı, kariyerinde toplam 242 EuroLeague maçına çıkan yıldız uzun Kerem Gönlüm ile konuştuk…

LEVENT LEVENTCİ

1- OBRADOVIC'İN FENERBAHÇE'YE İMZASI

Fenerbahçe Beko ve Türk basketbolunun gidişatı, 2013 yazında önemli bir değişim yaşadı. THY EuroLeague tarihinin en başarılı koçu Zeljko Obradovic'i takımın başına getiren sarı lacivertliler, Sırp çalıştırıcıyla 6 sezonda 5 kez Final Four'a kaldı ve 2017 yılında bu kupayı ilk kez Türkiye'ye getirdi.

Böyle bir efsanenin Fenerbahçe'nin başında olması, sarı lacivertli camiayı Avrupa basketbolunun cazibe merkezi haline getirdi. Yıldız oyuncular için arzulanan bir adres oldu Ataşehir.

Bir Türk takımının Final Four gediklisi olması, NBA'e Nemanja Bjelica, Bojan-Bogdan Bogdanovic, Nicolo Melli, Marko Guduric gibi birçok oyuncu göndermesi gibi faktörler bir yana belki de Obradovic'in başardığı en önemli şey; Fenerbahçe'yi basketbolda her sezon beş binden fazla kombine satan, istikrarlı biçimde 10 binden fazla seyirci ortalaması tutturan bir seviyeye getirmek oldu. Hikaye devam ediyor...

Kerem Gönlüm: Obradovic gibi kariyerli bir antrenörün Fenerbahçe'ye imza atması, hem Türk basketbolunun gelişimi hem de Türk takımlarının Avrupa arenasındaki saygınlığı açısından son derece önemliydi.

2- İSPANYOLLARIN DÜMENİNE REAL GEÇTİ

Obradovic'in koçluğunda Joe Arlauckas, Arvydas Sabonis gibi yıldız oyuncularla 1995 yılında EuroLeague şampiyonu olan Real Madrid, 1996 yazında Obradovic'in ayrılığının ardından düşüşe geçti. 2000'lerde Barcelona ve Tau Ceramica'nın gölgesinde kalan Madrid, 2011'de Pablo Laso'nun takımın başına getirilmesiyle birlikte hem İspanya hem de Avrupa basketbolunda dümene geçti.

Llull / Rudy Fernandez /Reyes / Ayon çekirdeğinin yanı sıra Doncic, Rodriguez, Carroll, Nocioni gibi yıldızlara da sahip olan İspanyol devi, 2010'larda iki kez EuroLeague'de şampiyonluk ipini göğüsledi.

Kerem Gönlüm: Real Madrid; Sergio Llull, Felipe Reyes gibi altyapılardan beri (İspanya Milli Takımı'nda) birlikte oynayan oyuncuların etrafına Jaycee Carroll gibi doğru yabancı oyuncuları transfer ederek hem EuroLeague hem de İspanya Ligi'ni domine etmeye başladı.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:04 PM Page 35

3- OLY YERLİ ÇEKİRDEĞİYLE KUPALAR KALDIRDI

2010'ların başında adeta para saçan ve Kleiza, Josh Childress, Papaloukas, Teodosic, Spanoulis gibi oyunculara imza attıran Olympiakos; 2010'da finalde Barcelona'ya, 2011'de çeyrek finalde Siena'ya kaybederek hayal kırıklığı yaşamıştı.

Efsane koç Dusan Ivkovic yönetiminde 2011/2012 sezonuna Spanoulis etrafındaki yerli çekirdeğiyle mütevazı şekilde başlayan Yunan ekibi, önce F4'e kalarak sonrasında da finalde yıldızlar karması CSKA'ya karşı unutulmaz bir geri dönüşe imza atarak herkesin ağzını açık bırakmış ve şampiyon olmuştu.

2013'te finalde Madrid'i yenerek bir kez daha şampiyon olan Yunan ekibi, 2015 ve 2017'de finale kaldı. Spanoulis/Printezis ikilisiyle Avrupa'da 2010'lu yıllara damgasını vuran Olympiakos, bu ikilinin yaşlanmasıyla birlikte son dönemde 2-3 adım geri gitti.

Kerem Gönlüm: Real Madrid'in birbirini tanıyan yerli çekirdeğiyle başarıya ulaşması gibi Olympiakos da Spanoulis/Printezis önderliğinde, oturmuş sistemiyle önemli başarılara imza attı.

4- BLATT'İN ROTASINI NBA'E ÇEVİRMESİ

Amerika doğumlu olan ve Princeton'da okuyan İsrailli David Blatt için NBA'deki ilk Avrupalı başantrenör demek ne kadar doğru bilmiyorum. Ancak Avrupa basketboluyla NBA arasındaki antrenör sirkülasyonunu hızlandıran isimlerden biri olarak rahatlıkla Blatt'ı sayabiliriz.

Avrupa'daki hem kulüp hem milli takım düzeyindeki önemli başarılarına 2014 yılında Maccabi Tel Aviv ile EuroLeague şampiyonluğunu ekleyen tecrübeli çalıştırıcı, NBA'e gitti. Blatt, Cleveland'da başarılı olmasına rağmen özellikle LeBron gibi büyük bir yıldızla çok iyi bir ilişki kuramadığı için kalıcı olamadı.

Kerem Gönlüm: David Blatt, Rusya ile Avrupa şampiyonu olduktan sonra Anadolu Efes'e gelmişti. Orada birlikte çalışma imkânı bulduk. Çok değerli ve her sene kendini geliştiren bir koç olarak son döneme damgasını vurdu. Sağlık problemlerinden dolayı şu an için kariyerine son vermek zorunda kaldı. Umarım sağlığına en kısa zamanda kavuşur.

5- CSKA'NIN DIMITRIS ITOUDIS HAMLESİ

2000'lerde Ettore Messina yönetiminde müthiş başarılar yakalayan Rus devi CSKA Moskova, daha sonra başantrenör bazında 2014'e kadar bir türlü istikrarı yakalayamadı. Yıllarca Panathinaikos'ta Obradovic'in sağ kolu olarak görev yaptıktan sonra 2013/14 sezonunda ülkemizde Bandırma'yı çalıştıran ve epey başarılı olan Yunan koç Itoudis, 2014 yazında CSKA'nın yolunu tuttu.

Moskova'da her zaman iyi kadrolara sahip olan Itoudis, bazen sıkıntılar yaşamasına rağmen istikrar yakalayarak kısalara büyük özgürlük tanıyan sistemi sayesinde iki kez EuroLeague şampiyonu olmayı başardı.

Kerem Gönlüm: Bandırma kariyerinin ardından CSKA Moskova ile anlaşan Itoudis, yıllarca Panathinaikos'ta Zeljko Obradovic'in yardımcılığını yapmasının ödülünü alıyor bence.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:04 PM Page 36

6- EFES'İN 18 YIL SONRA FINAL FOUR'A DÖNÜŞÜ

Koraç Kupası'nı müzesine götüren, Avrupa'da birçok önemli maçtan galip ayrılan, 2000'de EuroLeague'de, 2001'de Suproleague'de Final Four yapan Anadolu Efes, ülke basketbolumuzun gelişmesinde büyük pay sahibi.

Ancak 2000'lerin başından sonra Final Four seviyesinden uzak kalan Efes, 2010'larda Oktay Mahmuti, Ivkovic, Perasovic yönetiminde üç kez F4'ün kıyısından döndü. 2018 yazında Ergin Ataman önderliğinde potansiyelli bir kadro kuran lacivert beyazlılar, 2019 yılında Final Four özlemini dindirmeyi başardı. Kariyeri boyunca lider guardlarla başarı kazanmaya alışık olan Ergin Ataman, Micic ve Larkin gibi iki yıldız guardla Avrupa basketbolunda söz sahibi olmaya devam ediyor.

Kerem Gönlüm: 9 sene oynadığım Efes ile her sezon F4 için mücadele ettik. Farmar'ın olduğu sezon play-off serisinde 3-2 ile Olympiakos'a elenip, F4 şansını kaçırdık. Ergin Ataman, Larkin- Simon Moerman-Dunston gibi çok değerli oyuncularla aynı sayfada buluşunca 18 yıllık özlem sona erdi.

7- SIENA'NIN EUROLEAGUE SAHNESİNDEN SİLİNMESİ

Simone Pianigiani, Bo McCaleb, Shaun Stonerook, Ksistof Lavrinovic... Siena, rakiplerini düzen dışına çıkarmaya müsait, sürprize açık oyun tarzıyla bir dönem EuroLeague'in en sempatik takımları arasında yer alıyordu. Ancak İtalya'da yapılan soruşturmanın ardından kulüple alakalı ortaya çıkan vergi skandalı, Siena'ya çok büyük darbe vurdu. 2014 yazında alt liglere yollanan Siena, EuroLeague sahnesinden de silinmiş oldu.

Ancak bugün bile Siena'nın EuroLeague'deki eski karşılaşmalarını bulup izlemek, hâlâ insana zevk veriyor.

Kerem Gönlüm: Siena, bir döneme hem EuroLeague'de hem de İtalya'da damga vurmuştu. Ancak maalesef yolsuzluk iddialarıyla sarsılan kulüp, alt liglere düşürüldü.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:04 PM Page 37

8- OBRADOVIC SONRASI PANA'NIN DURAKLAMASI

13 sezon boyunca Atina'da Panathinaikos'u çalıştıran Zeljko Obradovic, yeşil beyazlıları beş kez EuroLeague şampiyonluğuna taşıdı. 2012 yazında Obradovic'in takımdan ayrılması, takip eden yıllarda Dimitris Diamantidis'in emekli olması derken Panathinaikos, alışık olduğu Final Four'dan uzak kaldı.

Son Final Four'unu Obradovic yönetiminde 2012 yılında yapan Panathinaikos, Diamantidis sonrası aradığı saha içi liderini Calathes ile bulmasına rağmen başantrenör konusunda yaşanan istikrarsızlıklar ve bütçenin tepe ekiplere yaklaşamaması yüzünden bir türlü istediği başarılara ulaşamadı.

Kerem Gönlüm: Panathinaikos, Zeljko Obradovic'in ayrılığının ardından hem koç hem de oyuncu grubu anlamında istikrarlı bir takım olamadı. Bu da Obradovic'in ne kadar özel ve başarılı bir koç olduğunu gösteriyor.

9- NAVARRO VE DIAMANTIS'İN VEDASI

İspanyol yıldız skorer Juan Carlos Navarro ve efsane Yunan oyun kurucu Dimitris Diamantidis, Avrupa basketboluna 2000'lerde damga vurmuş oyuncuların başında geliyor. Sadece elit yetenekleriyle değil, karakterleri ve forma giydikleri kulübe (Navarro-Barcelona, Diamantidis-Panathinaikos) duydukları sonsuz sadakat ile de ayrı noktada görülen iki yıldızdan bahsediyoruz.

Saha içinde bu iki yıldızın yeri dolsa bile, temsil ettikleri değerler bakımından bu yıldızları hepimiz özlüyoruz.

Kerem Gönlüm: Her oyuncunun kariyeri bir gün bitiyor tabii ki. Diamantidis ve Navarro gibi oyuncularla yıllarca karşılıklı oynama fırsatı bulduğum için kendimi şanslı hissediyorum.

10- LUKA DONCIC FIRTINASI ESTİ

Sloven yıldız Luka Doncic, henüz 16 yaşındayken Real Madrid formasıyla önemli maçlarda süre alıyordu. Sınırsız yeteneğini her geçen gün nakış gibi işleyen Doncic, kısa sayılabilecek Avrupa basketbolu kariyerine 1 EuroBasket, 1 EuroLeague şampiyonluğu sığdırdı.

Şu an adı NBA'de MVP tartışmalarının içinde geçen Doncic, Avrupa'da sergilediği spektaküler ve istatistikten ziyade kazanma odaklı oyun tarzı sayesinde hem keyif verdi hem de sınırsız bir hayran kitlesine ulaştı.

Kerem Gönlüm: Luka Doncic ile ilgili ne söyleyebilirim bilmiyorum. Son yıllarda NBA'de bu kadar dominant ve her geçen gün büyüyen bir Avrupalı hatırlamıyorum.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:04 PM Page 38

NBA 10 YILDIA AMA

2010'ları kapatmaya hazırlandığımız şu günlerde, gündemin zirvesinde bu on yılın enleri tartışması var. Hemen her alanda bu tartışmanın yapıldığını görmek mümkün, NBA'in de bunun dışında kalması elbette beklenemez. Hatta bu konunun en hararetli tartışıldığı alanların başında lig geliyor ki, bize de kendi perspektifimizden en iyi 10 oyuncuyu belirlemek düşüyor.

MURAT MURATHANOĞLU - ALİ KONAVİÇ

1 - LEBRON JAMES

2010'ların en iyi oyuncusu birçok parametre göz önüne alındığında LeBron James gibi gözüküyor. Bu 10 yıllık sürece 3 şampiyonluk, 3 MVP'lik ve 9 All NBA 1 Takım payesini sığdırdı. Ancak LeBron'un performansını sadece sayılara indirgemek saygısızlık olur. Gelecekte bu 10 yıl konuşulduğunda hikâyenin merkezinde LeBron'un kazandıkları, kaybettikleri olacak.

Sadece kendisi değil, olumlu ve olumsuz hikâyelerindeki yan aktörler bile 2010'ları tanımlarken o kadar kıymetli ki.

LeBron'suz bir Dallas şampiyonluğu örneğin, daha renksiz olacağı çok bariz. Veya Dwyane Wade'in kariyeri. Bu ligin son 10 yılında hemen her noktada 'Kral'ın dokuşunu görmek mümkün.

Yeteneklerini Cleveland'dan güney sahillerine taşıyarak başladığı bu süreçte yeniden şehrine dönüşü ve Cavaliers'a ilk NBA şampiyonluğunu getirmesi hiçbir zaman unutulmayacak. Bugünlerde 35'ine gelmiş olan LeBron'un Hollywood'daki hikâyesiyse başka bir yazının konusu. Ama bazılarına göre tarihin en iyi oyuncusu olan bu adamı en azından 2010'lar özelinde ilk sıranın bir altına dahi yazmak doğru olmaz.

2- KAWHI LEONARD

Kawhi Leonard, 2011 yazında San Diego State çıkışlı bir oyuncu olarak lige adımını attığında özel bir oyuncu olduğu zaten biliniyordu. Ancak tavanı neydi? Popovich'in dokunuşu Kawhi'da neleri değiştirebilirdi?

2018'de Spurs formasını tartışmalı bir biçimde sırtından çıkarttığı güne kadar Leonard, San Antonio'da büyük bir hikaye yazdı. Dünyanın en önemli koçlarından biriyle güçlerini birleştirdi, 2014'te bir hanedanı yıktı. 2019'da da bu kez Kanada'da, ligin gördüğü belki de en güçlü hanedanlık olan Golden State'in fişini çekti.

O Golden State, San Antonio kariyerinin kırılma anlarından birinin başrolündeydi ve Leonard'ın cevabı parkede olmuştu. Her iki final serisinin de MVP'si oldu. Ama her şeyden öte bulunduğu her yere heyecanı ve şampiyonluğa aday bir seviyede yarışmacılığı getirdi.

Bugünlerde bunu Clippers formasıyla yapıyor ve artık 29 yaşında olan bu adam geriye dönüp baktığında imzasını attığı bir 10 yıllık süreç görüyor. Çok iyi bir savunmacı, haksız rekabet yaratan bir fizik gücü, geri adım atmayan bir lider. Kawhi Leonard, 2010'ların basketbol makinesi. Ve önünde bu tecrübelerle, büyük söz sahibi olacağı yıllar var.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:05 PM Page 39

3- STEPHEN CURRY

Stephen Curry'i daha çok 'basketbolu değiştirenler' listelerinin başında görmeye alışığız. Bu elbette yanlış bir yaklaşım değil. Ancak bence yetersiz. Curry, sadece basketbolu değiştiren oyuncular arasında değil, kendi jenerasyonundaki tüm oyuncular arasında en saygın yeri hak ediyor.

LeBron, Kawhi ve Durant gibi olağanüstü bir fiziğe sahip değil; ancak kariyeri için aynı şeyi söylemek mümkün değil. Curry, 2009 yılında adım attığı ligi, bir daha eskisi gibi olamayacak bir yer haline getirdi. 2015 ve 2016'da arka arkaya MVP ödülünün yanısıra, Golden State hanedanlığının lideri olarak 2015, 17 ve 18 şampiyonluklarını kazandı.

Durant'in katılımı sonrası kullanım yüzdesi belki değişti; ancak o ve yarattığı tehdit, Warriors basketbolunun merkezinde kalmaya devam etti. Tarihin en büyük şutörü veya en kötü ihtimalle şutörlerinden biri olan Curry, listenin zirvesine de son derece yakın bir noktada konumlanıyor.

4- KEVIN DURANT

Bir basketbol makinesi yaratılsa bu aşağı yukarı Kevin Durant'e benzerdi. Hiç şüphe yok ki, o 2010'ların en büyük oyuncularından biri. Şu an Brooklyn'le kontratlı bir oyuncu olarak sakatlığı sebebiyle kenarda oturuyor; ama 2010'lar onun için hiç de böyle geçmedi.

2010'lara ligin doğal sayı kralı adaylarından biri olarak başladı. Bu gömleği de fazlasıyla iyi biçimde taşıdı. Genç Oklahoma City çekirdeğine liderlik etti, konferans finalinde Dallas'a elendikleri sezonun ardından çok daha güçlü döndüler ve bu kez sezonu NBA Finallerine kadar taşıdılar.

Ancak Miami güçlüydü, Miami LeBron, Wade ve Bosh'a sahipti. Thunder'da yaşadığı bu güç dengesi problemini, 2010'ların sonlarına doğru Durant, LeBron'a yaşatacak, 2017 ve 18'de Finallerin MVP'si olurken, Golden State formasıyla; LeBron'un Clevelandı'na hiç merhamet göstermeyecekti.

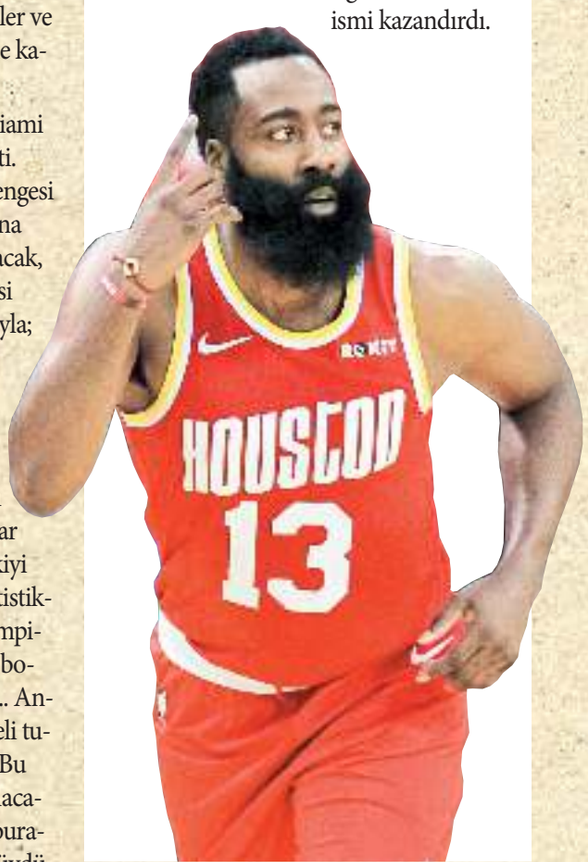
Filmi yine biraz geri sardığımızda 2014'ün sezon MVP'si ve 4 kez ligin sayı kralı bir Durant görüyoruz ki, bunlar ligin bu 10 yılında yarattığı etkiyi bize biraz olsun izah eden istatistikler. Thunder formasıyla bir şampiyonluk hikayeyi çok başka bir boyuta getirebilir miydi? Elbette... Ancak bazen Klay Thompson'ın eli tutabiliyor. Peki hikaye bitti mi? Bu büyük sakatlık sonrası neler olacağını zaman gösterecek ancak buraya kadar olan kısım olağanüstüydü.

5- JAMES HARDEN

Kevin Durant'in finallere giderken liderlik yaptığı Thunder'ın genç çekirdeğinin çok özel bir parçası da Harden'dı. O günkü yapıdaki rolü bugünün Harden'ın oynadığı rolden çok daha farklıydı elbette; ancak parkede olduğu her dakikayı daha heyecan verici kılan bir isimdi Harden.

Özel bir şutördü, iyi bir yönlendiriciydi. Arka alanda her şeyi alabileceğiniz bir isimdi. Peki bir MVP kumaşı var mıydı? Bunu bize Houston formasıyla gösterdi. Rockets onu takımın merkezine koydu ve bir MVP yarattı.

2018'de ligin en değerli oyuncusu seçilmesinin yanısıra, 5 kez de All NBA en iyi beşine seçilen Harden; Rockets'ın Warriors duvarına çarptığı 'işgal yılları'na şahit oldu; ancak henüz 30'una yeni girmiş bir isim ve küçük prenslikler döneminin yeni kralı olmak için güçlerini eski bir dostla birleştirmiş durumda. 2020'lerin Harden ve Rockets'a neler getireceğini kestirmek güç ancak 2010'lar NBA'e Harden gibi ikonik bir ismi kazandırdı.



RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:05 PM Page 40

6- KOBE BRYANT

Kobe Bryant listelerde altta olmayı pek sevmez. Bu yüzden defalarca basınla karşı karşıya gelmiştir ama söz konusu bir 2010'lar listesiyle yapacak pek bir şey yok. Bir gün bir 2000'ler listesiyle kendisinin gönlünü alma ümidiyle, hiç de fena bir konumda olmadığı 2010'larda Bryant neler yapmış buna bakalım.

10 yıllık bu sürecin açışış şampiyonluğunun mimarı olması onu başlı başına özel kılıyor. Bu 10 senenin ilk 7 yılında aralıksız All- Star olarak kalabilmesi de zaten koruduğu seviyeyi gösteriyor. Hatta bunu ligin en iyi beşi ve savunma beşine seçildiği yılların bir kısmının bu 10 yıla denk düştüğünün altını çizerek güçlendirebiliriz.

Lakers tarafından hem 8 hem de 24 numaralı forması emekli edilen bir efsaneyi daha geriye yazmak doğru gelmedi. Ancak 2010'ların son bölümünü bir kitap ve kısa film yazarı olarak geçirdiği unutulmamalı. Kobe Bean Bryant, özel çok özel bir adam ve 1996'dan 2016'ya kadar basketbolseverlerin hayatını iki, üç gecede bir güzelleştirmeyi hiç ihmal etmedi.

7- DWYANE WADE

LeBron James'in dokunduğu kariyerlerden bahsederken Wade'e ufak bir değinmiştik; ancak onun kariyerini sadece bu başlık altında yorumlamak haksızlık olur. Asıl Mr. Miami Heat o ve 2010'lar özelinde ligin en unutulmaz isimlerinden biri olduğu kesin.

Sadece emeklilik sezonu bile Wade'in ne kadar büyük bir figür olduğunu göstermeye yeter; ancak filmi biraz geriye sardığımızda son derece şatafatlı bir kariyer rastlıyoruz. 2010'larda 2 NBA şampiyonluğu, bir kez All NBA en iyi beşi, bir kez All Star maçı MVP'si.

MVP'si. Ve elbette tüm bu payelerin ötesinde Miami Heat basketboluna hem 2006'da hem de 2010'larda, iki farklı senaryoda iki farklı dönemde şampiyonluk getirmiş bir adam.

Big Three sonrası dönemde Miami'deki o kargaşa ve kötü geçen iki yıl sonrası Chicago, Cleveland dönemleriyle Heat'ten uzak kaldığı günler Wade için unutmak isteyeceği günler gibi gözüküyor; ama yeniden dönüşü ve neredeyse 15 yılına imzasını attığı bu camiada ve ligde saygın bir şekilde emekli oluşu gerçekten yerli yerindeydi.

Müthiş skorerliği, gerek liderliği gerekse LeBron döneminde ikinci adam olarak yaptıklarıyla Dwyane Wade, bu 10 yılın en unutulmaz oyuncularından biri.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:05 PM Page 41

8- CHRIS PAUL

NBA tarihinin topla en zarif oyuncularından biri olan Chris Paul her zaman için özel seyirci ve ilgisini kendisiyle birlikte gezdirdi. Aksi zaten mümkün değildi. Çok yetenekliydi, sadece iki gözü yok gibiydi. Bununla birlikte büyük de bir rekabetçiydi.

Clippers'ta Griffin'le kurduğu ortaklık bir konferans finali dahi getirmedi; ancak Paul bu süreçte 3 kez yılın en iyi beşine seçilirken, 6 kez de yılın en iyi savunma beşinde kendisine yer buldu. Bu sezonların ikisinde de ligin asist kralıydı. Arka arkaya dört sezon yılın en çok top çalan oyuncusu olduğunu da es geçmemek lazım.Fakat bu bireysel başarılar buruktu ve rotayı Houston'a kırdı.

Harden'ın krallığında bir ikinci aktör olarak Golden State canavarıyla başa çıkmaya çalıştılar. Yapabilirlerdi, olmadı. Paul 2018'de, Batı finalinin son maçında parkede olsa Kawhi'dan önde Warriors'a büyük darbeyi vuran taraf onlar olabilirdi. Ancak dedik ya, olmadı ve yol ayrımı da kaçınılmaz oldu.

Warriors'un panzehiri olmaya çalışırken kendini zehirleyen Rockets'tan gönderilen Paul, bugünlerde Thunder'la kendisi için bir enteresan hikâyenin içerisinde. Ancak 2010'lar tartışmasız onun yıllarıydı.

9 - RUSSELL WESTBROOK

Russell Westbrook her zaman için tartışılan bir figür. Herhalde kendisiyle alakalı en tartışmasız ifade budur. Ancak benim açımdan tartışılmayacak bir yönü de müthiş bir basketbolcu olduğu. Müthiş bir kazanan veya kazandırıcı olduğunu iddia etmek güç, elde böyle bir done de yok. Ama o parkedeyse, dünya onun etrafında dönüyor.

Bu 10 yıllık sürecin 8 yılında bir All NBA takımında kendisine yer bulmaya başardı. Bir kez de MVP oldu. Bir NBA ve bir konferans finalini de cepte tutmak lazım. İki kez sayı ve iki kez de asist kralı. Yetmezse triple-double ortalama tutturduğu üst üste 3 sezon.

Kabul edelim ki, Westbrook sevimliliği bir tarafa, basketbolun gerçeklerini konuşuyorsak bu oyunu bu 10 yıllık süreçte en iyi oynayan isimlerden biri. Artık oyunu daha olgun biçimde algılayıp, yüzük için oynama zamanının geldiğini de zaten algılamaya başladığını düşünenlerdenim. Houston'da huzuru bozmaz ve sınırı olmayan basketbol yeteneklerini doğru kanalize ederse; kariyerindeki son eksik parçayı da tamamlayabilir. Evet, şampiyonluk.

10- ANTHONY DAVIS

Anthony Davis, 2012 yılında lige kendi sınıfının açık ara en iyi oyuncusu olarak girdiğinde Kentucky'deki koçu Calipari onun NBA'e son derece hazır olduğunu rahatlıkla söyleyebiliyordu. Basketbol sahasına girdiğinde yapamadığı hiçbir şey yoktu. Nitekim NBA kariyeri de bu doğrultuda gelişti.

Şimdilerde geride bıraktığı New Orleans kariyeri 'takım başarısı' anlamında Davis'i tatmin etmiş değil, zaten bu yüzden yeteneklerini LeBron'la Los Angeles'ta birleştirmeye karar verdi; ancak bireysel olarak yaptıkları onu geride bıraktığımız 10 yıllık sürecin en özel oyuncularından biri yapmaya yetti bile.

3 kez All NBA en iyi beşi, 3 kez ligin blok kralı, yılın en iyi savunma beşi, 6 kez All Star. Olimpiyat, Dünya ve NCAA şampiyonu. Peki sırada ne var? Elbette NBA şampiyonluğu. Davis henüz 27 yaşında ve 2010'larda ortaya koyduklarıyla hem şampiyon hem de MVP bir oyuncu kumaşına sahip olduğunu bizlere defalarca gösterdi. Karşısına çıkabilecek tek şey sakatlık olabilir. Ancak geride bıraktığı bu 8 yıl, onu bu listenin en genç oyuncusu yapmaya yetiyor.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:05 PM Page 42

NE OLDU AMA

2020 yılına girmeye sayılı günler kaldı. 2010'lu yıllarda Türk basketbolu, birbirinden unutulmaz anlar yaşadı. Bazıları kendi şehrini, bazıları da tüm Türkiye'yi sevindirdi ve gururlandırdı; adlarını tarihe yazdırdı. Avrupa'da zaferler elde edildi. İşte, Türk basketbol tarihine adını altın harflerle yazdıran 2010'ların unutulmaz takımları…

GÜLŞAH AKKAYA - BERTAN ERMAN

1- AVRUPA'NIN ZİRVESİ / 2016-17 FENERBAHÇE

2016 yılında, Berlin'de CSKA Moskova'ya kaptırılan EuroLeague şampiyonluğundan sonra daha da istekli bir Fenerbahçe, 2016-17 sezonunda inanılmaz işler çıkardı. Kadronun büyük bir çoğunluğunu koruyan sarı lacivertliler, o dönem ilk kez uygulanan formatta, THY EuroLeague'i nomal sezon beşincisi olarak tamamladı.

Play-off'ta Panathinaikos ile eşleşen Fenerbahçe, Avrupa'nın en zorlu deplasmanlarından biri olan OAKA'da, özellikle Bogdan Bogdanovic'in muazzam performansıyla 2 maç kazandı. Serinin üçüncü maçında da Yunanistan temsilcisini 79-61 mağlup eden Fener, üst üste 3 kez Final Four'a kaldı. Ancak bu Final Four, öncekilerinden çok daha farklıydı. Madrid ve Berlin'de deneyimlenen Fenerbahçe, bu sefer kendi ülkesinde, kendi şehrinde, binlerce taraftarının önünde Avrupa'nın 1 numaralı kupasını kaldırmaya hazırdı. Heyecan dolu yarı final maçında Real Madrid'i 84-75 yenen Kanarya, finalde Olympiakos'a nefes aldırmadı ve 80-64'lük galibiyetle tarihindeki ilk EuroLeague zaferini kazandı.

2- İLK EUROCUP ZAFERİ / 2015-16 GALATASARAY

2014-15 sezonu kâbus gibi geçen ve Basketbol Süper Ligi'nde normal sezonu 8. sırada tamamlayıp play-off 1. tur serisinde ezeli rakibi Fenerbahçe'ye elenen Galatasaray, A Lisanslı Fenerbahçe ve Anadolu Efes ile BSL Şampiyonu Pınar Karşıyaka'ya B Lisansı ve Darüşşafaka'ya Wild Card verilince EuroLeague'den de uzak kalmıştı.

2015-2016 sezonunda, bir sonraki sezon yeniden EuroLeague'e dönmek için tek çaresi EuroCup şampiyonluğu olan Aslan, ilk turda Neptunas, AEK, Volgograd, Nizhny Novgorod ve Hapoel Jerusalem'in olduğu F Grubu'ndan 7 galibiyet ve 3 mağlubiyetle çıkmayı başardı. Son 32'de Zaragoza, S. Olaj ve Sassari'nin yer aldığı grubu 4 galibiyet ve 2 mağlubiyet alarak N Grubu'nu lider tamamladı. Eleme turlarında, sırasıyla Pınar Karşıyaka, Bayern Münih ve Gran Canaria'yı geride bırakan Galatasaray, finalde Strasbourg ile eşleşti. İlk maçı 66-62 kaybeden Galatasaray, Abdi İpekçi'deki rövanşı 78-67 kazandı ve Türkiye'ye EuroCup'ı getiren ilk takım oldu.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:05 PM Page 43

3- MUCİZELER / 2017-18 DARÜŞŞAFAKA

Yapılan yatırımlar doğrultusunda, Basketbol Süper Ligi'ndeki ilk sezonunun ardından 2 kez EuroLeague'e katılan ve ikinci sezonda, takımın başına geçen David Blatt yönetiminde play-off'a kalma başarısını gösteren Darüşşafaka, format gereği 2017-2018 sezonunda EuroCup'ta mücadele etti.

EuroLeague'den EuroCup'a geçilince de, takım kadrosunda da değişiklikler oldu. Scottie Wilbekin haricinde tüm yabancı oyuncular yenilendi. Grup aşamalarında 2-3 mağlubiyet alan Daçka, play-off'a gelene kadar çok zorlanmadı. Daha önce bu turnuvaya damgasını vuran Alba Berlin, Gran Canaria ve 2016 şampiyonu Galatasaray'ı geride bırakan Daçka, çeyrek final serisinde Buducnost Voli'yi 2-0'la geçti. Darüşşafaka, yarı final ve final serilerinde mucizelere imza attı. Kıran kırana geçen yarı final serisinde Bayern Münih'i, final serisinde de hiç kaybetmeyen Lokomotiv Kuban'ı süpürdü ve EuroCup şampiyonu oldu.

4- KUPA AVCISI / 2011-12 BEŞİKTAŞ

2010'lu yılların başları, Beşiktaş basketbolu için heyecan vericiydi. 2010 yılında yapılan Allen Iverson transferiyle basketbol piyasasında dikkatleri üzerine çeken Kara Kartal, ertesi sezon başantrenörlük görevine Ergin Ataman'ı getirdi.

NBA'de lokavtın olmasıyla New Jersey Nets'in ABD'li yıldızı Deron Williams ve o dönem Cleveland'da forma giyen milli basketbolcu Semih Erden'i İstanbul'a getiren siyah beyazlılar, lokavtın bitmesinden sonra Deron Williams'ı ülkesine yolcu etti ve yerine bir başka NBA oyuncusu, Porto Rikolu oyun kurucu Carlos Arroyo'yu transfer etti.

Beşiktaş o dönem Avrupa'nın üçüncü uluslararası büyük kupası olan EuroChallenge'ta mücadele etti. 1996'dan o zamana kadar Avrupa şampiyonluğuna hasret kalan Türkiye, 17 yıl sonra Beşiktaş ile uluslararası bir turnuvada zirveye çıktı. Finalde Elan Chalon'u yenen Kara Kartallar, EuroChallenge'ı şampiyonlukla tamamladı. Ayrıca Beşiktaş, Türkiye'de de hem ligi hem de kupayı mutlu sonla bitirdi.

5 - PERİ MASALI / 2014-15 PINAR KARŞIYAKA

Yüksek bütçeli İstanbul takımlarının hakimi olduğu Türk basketbolunda kimse böyle bir son beklemezdi. Tabii ki inanan Karşıyaka taraftarları hariç… Ufuk Sarıca'nın başantrenörlüğe gelişi ile 2012-13 sezonunda EuroChallenge şampiyonluğunu deyim yerindeyse pisi pisine kaçıran ve 2013-14 sezonunda Türkiye Kupası'nı müzesine götüren Pınar Karşıyaka, muhteşem ikilisi Bobby Dixon ve Jon Diebler'ı takımda tuttu.

Yabancı rotasyon için yapılan D.J. Strawberry, Kenny Gabriel ve Juan Palacios takviyeleriyle kuvvetlenen, ilerleyen süre içerisinde yerli rotasyonuna Erkan Veyseloğlu ve Cemal Nalga'yı kadrosuna katan Kaf Kaf, sezona EuroLeague için iddialı bir takım kuran Fenerbahçe'yi yenip Cumhurbaşkanlığı Kupası'nı kazanarak başladı.

Ligde normal sezonu 4. sırada tamamlayan Pınar Karşıyaka, play-off'ta peri masalını mutlu sonla bitirdi. Çeyrek final serisinde, EuroCup yarı finalisti Banvit'i 2-1, yarı final serisinde EuroLeague dördüncüsü Fenerbahçe'yi 3-1 ve final serisinde EuroLeague çeyrek finalisti Anadolu Efes'i 4-1 ile geçip 28 yıl sonra kupanın sahibi oldu.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:05 PM Page 44

6- HIZLI ÇIKIŞ / 2017-18 TOFAŞ

2014-15 sezonunda küme düşen ve yeni bir oluşumun ilk temellerini alt kümede atan Tofaş, başantrenörlüğe Orhun Ene'nin geçmesiyle kısa süre içinde büyük bir değişime girdi. TBL'den Best Balıkesir ile birlikte BSL'ye çıkan Bursa ekibi, özellikle kendi yetiştirdiği yerli oyuncularla öne çıkmaya başladı.

Yeniden BSL takımı olduktan sonra, logosunu ve renklerini değiştiren TOFAŞ, ilk sezonda play-off'a kalmayı başardı. İkinci sezonda BSL'de beklenmedik bir çıkış yapan Bursa ekibi, sezona 10'da 10 galibiyetle başladı. Kendinden kuvvetli birçok rakibe ne kadar güçlü olduklarını kanıtlayan Tofaş, play-off 1. turda Beşiktaş Sompo Sigorta'yı, yarı final serisinde ise, final için önemli bir aday olan Anadolu Efes'i eleyip 18 yıl sonra final serisine kaldı. Bursa temsilcisi, şampiyonluğu Fenerbahçe'ye kaptırsa da, kısa süreli büyük çıkışıyla takdirleri topladı.

7 - 23 YILIN MEYVESİ / 2016-17 BANVİT

Her sezon yabancılarını büyük ölçüde değiştiren ve basketbol fabrikasından çıkan yerli oyuncularla dinamik bir yapısı olan Banvit, (Tek Süt Bandırma) 1994 yılında, Bandırma'daki tavuk fabrikasında çalışanların spor yapmak amacıyla kurduğu bir takımdı.

2000'li yılların ikinci yarısında bir BSL takımı olan Bandırma, her sezon üzerine ekledi. Yapılan yatırımların meyveleri ise, 2016-17 sezonunda ortaya çıktı. Sırasıyla Beşiktaş, Galatasaray ve Anadolu Efes'i elemeyi başaran Banvit, Türkiye Kupası'nda şampiyonluğa uzanarak, tarihinde ilk kez büyük bir kupayı müzesine götürdü.

Ayrıca Bandırma, o sezon ilk kez düzenlenen Basketbol Şampiyonlar Ligi'nde finale kaldı; fakat kupayı Final Four'a ev sahipliği yapan Iberostar Tenerife'ye kaptırdı.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:05 PM Page 45

8- RUH GERİ DÖNDÜ / 2018-19 ANADOLU EFES

Türk basketbolunun lokomotifi olan Anadolu Efes için 2010'lu yıllar, aslında pek parlak geçmedi. 2009 yılında 13. lig şampiyonluğuna uzanan Efes, uzun bir süre Avrupa'da hayal kırıklıkları yaşarken, BSL'de de önemli fırsatları değerlendiremedi.

2012'de Beşiktaş'a, 2015'te Pınar Karşıyaka'ya ve 2016'da Fenerbahçe'ye lig şampiyonluklarını kaptıran lacivert beyazlılar, iyi oyuncular alsa da, başarılı antrenörleri getirse de, kendileri adına istedikleri büyük başarılara bir türlü ulaşamadı. Bunun da en önemli sebebi, Efes'in 1990'lar ve 2000'lerdeki ruhunu kaybetmesiydi.

O ruh, İstanbul ekibini son kez lig şampiyonu yapan Ergin Ataman'ın, 2017-18 sezonu içinde takımın başına geçmesiyle geri döndü. Bu ruhun yansıması ise geride bıraktığımız 2018-19 sezonunda oldu. İstediği sistemi oturtan Ataman, Efes'i yeniden zirvelerin takımı haline getirdi. EuroLeague'de ikinci olan Efes, BSL'de ise Fenerbahçe Beko ile çekişmenin hiç azalmadığı final serisini 4-3 kazanıp 10 yıl sonra lig şampiyonu oldu.

9- TEK SEZONLUK FIRTINA / 2014-15 TRABZONSPOR

Futbolda 4 büyükler adı verilen kavramda Fenerbahçe, Galatasaray, Beşiktaş ve Trabzonspor'dan bahsedilir. Ancak Trabzonspor'u futbol harici branşlarda pek göremeyiz. 2010'lu yıllarda basketbol sahnesinde adından bahsettiren bordo mavililer, en parlak dönemini 2014-15 sezonunda geçirdi.

Sezon içinde Hakan Demir ile yollarını ayırıp Nenad Markovic'in başantrenörlüğe getiren, mütevazı bir kadro ile büyük işler başarmak ve Karadeniz'e gurur yaşatmak için yola çıkan Trabzonspor, EuroChallenge'taki performansıyla Beşiktaş'tan sonra bu kupayı ikinci kez Türkiye'ye getirmek için çok yaklaştı.

Final Four'a da ev sahipliği yapan Trabzon, şampiyonluk için Fransa'nın başarılı takımlarından Nanterre 92 ile kıran kırana bir mücadele vermişti. Ancak EuroChallenge şampiyonluğu, Nanterre'in son saniye basketiyle Trabzon'dan Fransa'ya gitmişti. Bordo mavililer, BSL'de de, play-off 1. tur serisinde Darüşşafaka'yı eleyerek bir sürprize imza atmıştı.

10- DÜNYA İKİNCİSİ DEVLER / 2010 TÜRK MİLLİ TAKIMI

Türkiye'de basketbol heyecanı, 2010 yılında bambaşka bir seviyeye çıkmıştı. Çünkü ülkemiz, 2010 FIBA Dünya Şampiyonası'na ev sahipliği yapacaktı ve ay yıldızlılar, 9 yıldır bir madalya hasreti çekiyordu. Türkiye'nin son madalyası da, yine ülkemizde düzenlenen EuroBasket 2001'de gelmişti ve finalde Sırbistan Karadağ'a kaybeden A Milliler, gümüş madalyanın sahibi olup Avrupa ikinciliğinde kalmıştı.

Bir kez daha ev sahibi olduğu bir turnuvada zirve için mücadele eden Türkiye, Başkent Ankara'da oynanan C Grubu maçlarında Rusya, Fildişi Sahilleri, Yunanistan, Porto Riko ve Çin'i yenip namağlup lider olarak Son 16'ya kaldı. Çeyrek final için NBA yıldızlarıyla dolu Fransa'yı sahadan silen Milliler, 95-77'lik galibiyetle kendini ilk 8 içine atmayı başardı. Son 8'de yükselen değer Slovenya'nın rakibi olan Türkiye, bir kez daha farklı kazandı. Slovenler'i 95-68 yenen A Milliler, yarı finalde turnuvanın en kuvveti takımlarından Sırbistan'ı konuk etti.

Kalplerin dayanmadığı maçın son saniyesinde Kerem Tunçeri'nin hep akıllarda kalacak turnikesi geldi. 83-82 öne geçen Türkiye, Sırbistan'ın kısa süreli hücumunda Semih Erden'in yaptığı blok sonrası maçı kazandı. Hem EuroBakset 2001'in rövanşını alan hem de madalyayı garantileyen Türkiye, finalde yıldız adaylarıyla dolu ABD ile karşı karşıya geldi. Özellikle Kevin Durant'i durdurmakta zorlanan ay yıldızlılar, karşılaşmadan 81-64 mağlup ayrılmasına karşın dünya ikincisi olarak, Edirne'den Kars'a kadar herkese büyük bir gurur yaşattı.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:05 PM Page 46

YIRTICI

Arjantinli yıldız Facundo Campazzo, "Real Madrid ile anı yaşıyorum. NBA, benim aklımın %100 olarak yoğunlaştığı bir yer değil. Bu sebeple kulübümle beş yıllık yeni sözleşme imzaladım. Burada geçirdiğim her günden keyif alıyorum ve olabileceğimin en iyisi olmaya çalışıyorum" diyor.

Röportaj: LEVENT LEVENTCİ

Luka Doncic'in NBA'e gitmesinin ardından Real Madrid'in kısa rotasyonunda sorun yaşayabileceği düşünülüyordu. Ancak oyununda büyük gelişim gösteren çift yönlü yıldız oyun kurucu Facundo Campazzo, İspanyol devinin geri adım atmamasını sağladı.

Dünya Kupası'nda Luis Scola ile birlikte liderliğini yaptığı Arjantin'i finale çıkaran Campazzo, uluslararası basketbolun en popüler figürlerinden birine dönüştü. Avrupa basketbolunun yırtıcı yıldızı Campazzo, Ribaund Dergisi'nin sorularını yanıtladı.

Real Madrid'deki en önemli oyunculardan birisin. Takımdaki rolünü nasıl açıklarsın?

■ Real Madrid'de oyun kurucu olarak rolüm; parkeye enerji getirmek, savunmada iyi performans sergilemek, hücumda takım oyununa yardım etmek. Real Madrid gibi büyük bir kulüpte önemli hedefler için oynarken koç Pablo Laso ile iyi ilişkiye sahip olmak, bana çok yardımcı oluyor.

Son yıllarda oyununda büyük bir gelişme kaydettin. Pablo Laso'nun senin oyununa kattığı en önemli şeyler neler?

■ Açıkçası koç Pablo Laso'nun oyunculuk döneminde oyun kurucu olması bize çok yardımcı oluyor. Bana, Sergio Llull'e, Nicolas Laprovittola'ya oyunu okuma ve tempoyu ayarlama konusunda sürekli bir şeyler öğretiyor. Koçla iyi ilişki içinde olmanın, onun mesajını anlama ve bunu sahaya yansıtma konusunda çok önemli olduğunu düşünüyorum.

İlk Real Madrid döneminle ikinci Real Madrid dönemin arasında büyük bir fark var. Kiralık olarak Murcia'da geçirdiğin iki sezon basketbol ve mental olarak sana neler kattı?

■ Mental olarak değiştim, olgunlaştım. Real Madrid gibi bir takımda oynamak istiyorsanız, geçmeniz gereken bazı aşamalar var. %100 olmanız, hem saha içi hem saha dışında profesyonel davranmanız, her gün çalışmanız ve iyi alışkanlıklara sahip olmanız lazım.

Arjantinli oyuncuların İspanyol basketbolunda önemli bir yeri var. Sence İspanya'da bu kadar başarılı olmanızın sırrı ne? Real Madrid'de üç Arjantinli oyuncu olmanız nasıl hissettiriyor?

■ Arjantinli oyuncular olarak basketbolseverlerin bizi izlemekten zevk aldıklarını düşünüyorum. Oyun yoğunluğumuz yüksek, mücadeleciyiz, her pozisyon için ve takım arkadaşlarımız için sonuna kadar efor sarf ediyoruz. Arjantin basketbolu olarak iyi bir noktadayız.

Real Madrid'de toplam üç Arjantinli oyuncu olduğumuz gururluyum. Arjantin basketbolu hakkında güzel şeyler söyleniyor, umarım bu büyüyerek devam eder.

Dünya Kupası'nda müthiş oynadınız. 2012 yılında "Altın Jenerasyon" ile Londra Olimpiyatları'nda boy göstermiştin. O kadroyla 2019 kadrosu benzerlik kuruyor musun?

■ Dünya Kupası'ndaki finalimize gelecek olursak; kendimizi "Altın Jenerasyon" ile karşılaştırmak istemiyoruz. Bence tamamen farklı iki kuşak. "Altın Jenerasyon" bize nasıl mücadele edeceğimizi, takım içi değerleri, sıkı çalışmayı ve milli takım forması giymenin önemini öğretti.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:05 PM Page 47

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:05 PM Page 48

Yeni kuşak kendi değerlerini sergilemeye çalışıyor. Ancak dediğim gibi kıyas yapmamak gerekiyor. Herkes, kendisi gibi oynamalı. Dünya Kupası'nda böyle yaparak mücadeleci olduğumuzu herkese gösterdiğimizi düşünüyorum. Finale kalmamız, birçok kişiyi şaşırttı. Gelecekte bu Dünya Kupası'nda başardıklarımızın önemini daha iyi anlayacağız.

Kariyerin boyunca büyük oyuncularla birlikte oynadın. Manu Ginobili, Luis Scola, Sergio Llull, Luka Doncic… Bu dört yıldızı kısaca özetler misin?

■ Kariyerim boyunca onlarca büyük yıldızla birlikte oynadım. Manu Ginonili, her maça her pozisyona her duruma uyum sağlayabilen çok zeki bir oyuncuydu. Luis Scola, önemli bir winner ve önemli bir kaptan. Birlikte oynadığım en iyi oyunculardan. Sergio Llull de önemli bir winner. Herkes takımında onun gibi birini ister. Luka Doncic, inanılmaz bir yetenek. Madrid'de kazanmamıza yardım ediyordu.

Küçükken kendine rol model olarak seçtiğin oyuncu kimdi? Tarihte ya da günümüzde hangi oyuncunun tarzını, kendi tarzına benzetiyorsun?

■ Buna cevap vermek zor çünkü kendi ülkemden birçok oyuncuyu beğeniyordum. Ancak belki herkesin üstünde Steve Nash veya Jason Kidd'i söyleyebilirim. Şu an benimle benzer özelliklere sahip bir oyuncu hatırlamıyorum… Oyuncuları her zaman kendimden farklı şekilde ele alır ve onların değişik özelliklerini oyunuma eklemeye çalışırım.

28 yaşındasın, formunun zirvelerindesin ve Real Madrid ile sözleşme uzattın. NBA'e gitmeyi hiç düşündün mü?

■ Real Madrid ile anı yaşıyorum. NBA, benim aklımın %100 olarak yoğunlaştığı bir yer değil. Bu sebeple Real Madrid ile beş yıllık yeni sözleşme imzaladım. Burada geçirdiğim her günden keyif alıyorum ve olabileceğimin en iyisi olmaya çalışıyorum.

Kariyerindeki en güzel ve en kötü anlar hangileri?

■ Kariyerimde birçok güzel an olduğu için minnettarım ve içlerinden sadece bir tanesini seçmenin haksızlık olacağını düşünüyorum. Ancak Dünya Kupası'nda finale ulaşmamızı hayatım boyunca hatırlayacağım.

Kötü anılarım da oldu. Real Madrid ve Arjantin formasıyla kaybettiğim maçlar… Ancak bu yenilgiler, oyuncu olarak olgunlaşmamı sağladı.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 49

CAMPAZZO'NUN İZ BIRAKTIĞI 5 MAÇ

1 ARJANTİN-SIRBİSTAN
10 Eylül 2019 (18 sayı, 6 ribaund, 12 asist, 3 top çalma):

Çoğu otorite, Sırbistan'ın Dünya Kupası'nda madalya kazanacağını düşünüyordu. İkinci turdaki İspanya maçının kaybedilmesiyle birlikte sarsılan Sırbistan, asıl şoku çeyrek finalde Arjantin karşısında yaşadı.

Campazzo/Scola ikilisiyle Sırbistan'ı bozguna uğratan ve 97-87'lik skorla maçı kazanan Arjantin, yarı finalin yolunu tuttu. Çok yönlü oyunuyla Sırbistan kısalarına büyük üstünlük kuran Campazzo, maçtan sonra ilgi odağındaki oyuncuydu. Campazzo, etkileyici kariyerindeki en özel performanslarından birini Sırbistan karşısında sergiledi.

2 REAL MADRID-PANATHINAIKOS, 19 Nisan 2019 (13 sayı, 7 ribaund, 9 asist, 5 top çalma):

Real Madrid, Rick Pitino ile önemli bir çıkış yakalayan Panathianikos ile Top 8'de eşleşti. Müthiş bir seri geçiren Arjantinli guard için ikinci maç, adeta zirve noktasıydı.

Çok yönlü oyunuyla maçı domine eden Campazzo, Calathes'in 11'de 0 saha içi isabetiyle oynayarak sadece bir sayı üretmesine sebep oldu. Madrid'in 78-63 kazanarak seriyi 2-0'a getirdiği maçta Campazzo, maça tam anlamıyla damga vurdu.

3 BASKONIA-REAL MADRID
19 Haziran 2018 (17 sayı, 1 ribaund, 7 asist):

Campazzo'nun istatistik bazında bundan daha iyi onlarca performansı var. Ancak 2017/18 sezonunda THY EuroLeague'i kazanan Real Madrid, İspanya Ligi final serisinin ilk maçında iç sahada Baskonia'ya kaybederek saha avantajını kaybetmişti. Sonraki iki maçı kazanan Madrid, seriyi 2-1'e getirdi.

Baskonia'nın sahasında yaklaşık 15 bin seyircinin önünde oynanan dördüncü maçta sazı eline alan Campazzo, Rudy Fernandez ile birlikte takımını şampiyonluğa sırtladı. Maçı 85-96 kazanan Real Madrid, serinin son maça kalmasına izin vermedi ve şampiyonluğa ulaştı.

4 REAL MADRID-BARCELONA
22 Eylül 2019 (16 sayı, 5 ribaund, 5 asist):

Kadrosunda Arjantin Milli Takımı'ndan üç oyuncu bulunduran Real Madrid, bu sezonun başında oyuncularının fazla dinlenememesine rağmen İspanya Süper Kupası'nı kazanmayı başardı.

Yıldızlar karması kuran Barcelona ile finalde karşılaşan Real Madrid, Campazzo'nun liderliğiyle ezeli rakibini 89-79 devirerek kupaya uzandı. Campazzo, Fuenlabrada ve Barcelona karşısındaki performansları sayesinde İspanya Süper Kupası'nın en değerli oyuncusu seçildi.

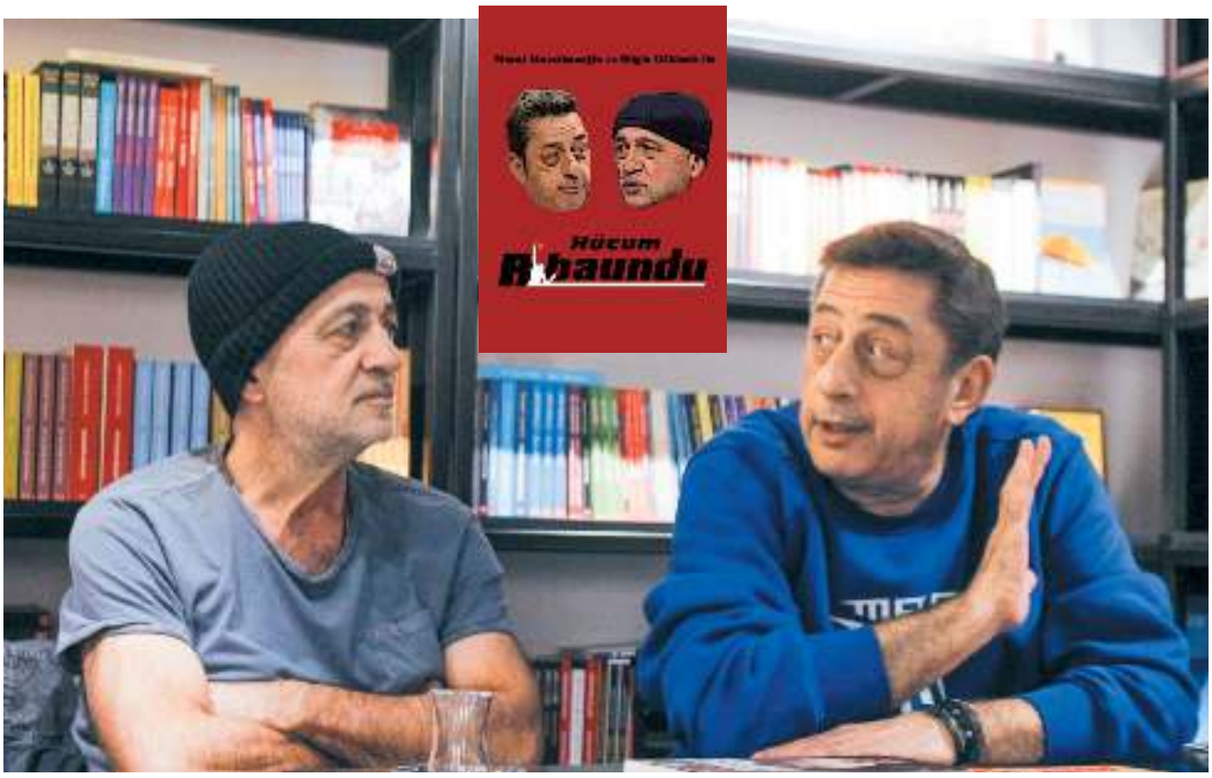
5 ZENIT-UCAM MURCIA
26 Ekim 2016 (22 sayı, 5 ribaund, 7 asist, 6 top çalma):

Murcia'da geçirdiği iki sezon, Campazzo'nun kariyerinde belirleyici oldu. En üst seviyede bir takıma liderlik yapabileceğini Murcia'da ispatladı Arjantinli oyun kurucu. EuroCup'ta zorlu Zenit deplasmanında müthiş bir performans ortaya koyan ve takımını galibiyete taşıyan Campazzo, çok yönlü oyunuyla Avrupa basketbolunda fark yaratabileceğinin sinyallerini verdiği maçlardan birini oynadı.

Ayrıca Murcia'daki spektaküler oyun tarzıyla Campazzo'nun kendisine özel bir hayran kitlesi kazandığını vurgulamak gerekiyor.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 50

EUROLEAGUE'İN İHTİRASI



Bilgin Gökberk EuroLeague'i takip etmenin bambaşka bir keyif olduğunu söylerken, Murat Murathanoğlu ise "EuroLeague'in hedefi Avrupa devlerinin tek ligi olmak. Çarşamba-cumartesi ya da perşembe-pazar fikstürü ile takımları yıpratmayacak bir düzen hedefliyorlar. Bu plana karşı İspanya ACB haricindeki lokal liglerin işleri çok zor" dedi.

Yeni konseptimiz 'Hücum Ribaundu'nda Murat Murathanoğlu ve Bilgin Gökberk, NBA ve EuroLeague'i masaya yatırdı... Furkan Korkmaz'ın yükselen performansından, Doğu ve Batı'da öne çıkan takımlara; EuroLeague'deki rekabetten, Murathanoğlu ile Gökberk'in 'en'lerine birçok konuda ikilinin değerli görüşleri şöyle...

Özellikle son dönemde formu yükselen Furkan Korkmaz'ın performansıyla başlasak?

M.M: Şu an için Furkan'ın tek eksiği fiziği, Cedi'nin fiziği daha genç yaşta daha gelişti. İkisi de çok çalışıyor. Bizim Başkent'te oynarken fizik olarak şimdiki Furkan'ın 3'te 1'iydi. Hatta bir kupa finali oynuyorduk Efes'e karşı, ben Turgay Demirel'i, Nihat İziç'i ve Dodo'yu (Doğan Hakyemez) çağırdım; belki destek olurlar diye... Biz Furkan'ı oyun kurucu oynatıyorduk, ilk çeyrekte 5 - 6 tane top kaybetti ve Efes bizi 20'ye yatırdı. Dodo'ya "Bak burada iki tane iyi oyuncu var biri zayıf olan (Furkan) biri de Bekir Karlı..." dedim. Furkan o günden bugüne çok çalıştı fiziğini daha geliştirdi, ama daha da geliştirmesi lazım. Devamlı da uzuyor 2.03 oldu! Oyun kurucu olarak devam etse çok farklı olurdu milli takımımız için de...

FURKAN'IN KORKUSU YOK!

Bir kere Furkan'ın ya başaramazsam korkusu yok. Jordan'ın meşhur lafı vardır "Kaç tane maç kaybettim ben!" diye. O korkusuzluk varsa yetenek ve çalışkanlığı da varsa sonuçta GOAT tartışmasında adı öne çıkan Michael Jordan, Kobe Bryant ve LeBron James kadar çalışan oyuncu NBA'de çok azdır.

Furkan'ın NBA'de çok iyi yerlere geleceğini düşünüyorum. Onun babası, ağabeyi gibiyim. Furkan'ın son saniye basketi atması, 17 sayı 20'ler atması beni hiç şaşırtmıyor. Bir de çok geniş kadrosu olan Philadelphia gibi oyuncuları çok genç bir takımda oynuyor.

B.G: Furkan'ın bire biri çok zayıf, ben de bir şeyler söylemiş olayım!

M.M: Tabii ki sen de söyle.

B.G: Dalga geçiyorum canım, bir şeyler söylemiş olmak için söyledim.

M.M: NBA'de bir kere gittiğin kulüp çok önemli. Mehmet Okur o dönem çok şanslıydı. Memo'nun oynadığı tüm takımlar sistem takımıydı. Onu 'koş koş' bir takıma koyduğun zaman verim alamazsın. Mehmet doğru sistemlerle All-Star'a kadar yükseldi. Hidayet'in ise ilk takımında Sırpça konuşabileceği, ona ağabeylik yapacağı, üzerinden baskıyı alacak Stojakovic ve Divac'ın olması ve sonra o dönemin basketbolunda Dwight Howard ile birlikte oynaması da önemliydi.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 51

B.G: Hidayet'in Sacremento döneminde Divac yerine Turgay Demirel olsa onun kariyeri biterdi! Macerası biterdi, dönmek zorunda kalırdı NBA'den... (gülerek)

NBA'DE ERSAN İLYASOVA GERÇEĞİ VAR

M.M: İlla katacaksın bazı isimleri... (gülerek) NBA denilince Türk basketbolcular olarak sürekli Mehmet, Hidayet konuşuluyor. Her övgüyü hak ediyorlar. Şimdi Cedi konuşuluyor, Furkan keza... Ama arada kaynayan bir Ersan İlyasova gerçeği var. Bu çocuğun ayak bileğindeki ameliyatlardan sonra, ne kadar ya da ne seviyelerde oynayacağı bile tartışılıyordu. Ama bu çocuk hâlâ oynuyor ve takımına önemli katkı yapıyor. Ve olağanüstü bir 'stretch 4' oldu, ribaund da alan.

Yapılan yatırıma göre NBA'de çok az oyuncumuz var. Slovenya 2 buçuk milyonluk nüfusuyla NBA'e 3 guard çıkardı. Bu arada Luka Doncic böyle giderse; 'Gelmiş geçmiş en iyi Avrupalı oyuncu Nowitzki mi, Gasol mü yoksa Doncic mi' dedirtecek!

MEHMET OKUR'A SAATİ SORAN YOK!

B.G: Tamam basketbolun içinden gelmiş, NBA'de oynamış Hidayet Türkoğlu'nun Basketbol Federasyonu'na başkan olması konusunda doğru yapıldı. Sonuçta iyi bir basketbolcuyu federasyon başkanı yaptılar. Ama bir de NBA'de yüzük takan Mehmet Okur'a baksanıza... Mehmet Okur'a saati sorun yok!

Federasyonun eski basketbolculardan olması süper, harika... Ama orada Mehmet Okur gibi, aslan gibi bir adam var. Sporcu geçmişiyle, ailesi ile... Sen neden bu adamı kullanmıyorsun... NBA önemli bir yer ama burada başka kriterler de var...

M.M: Sen olaylara farklı bir açıdan bakıyorsun?

B.G: Ben seçilen isimlerin neden seçildiğini soruyorum. Mesela Hidayet'in seçiliş biçiminde hiçbir sorun yok. Herkes de memnun olduğuna göre, sorun da yok; ama 'Mehmet Okur niye yok?' onu da sormalıyız. Sen diyorsun ya İlyasova'nın hakkı yeniyor bence de doğru.

MM: Hakkı yeniyor demiyorum ama yeterli ilgiyi görmüyor.

B.G: Mehmet Okur yüzük taktı o da ilgi görmüyor. Michael Jordan Türk olsa siyasi fikri merak edilirdi!

Cedi ve Furkan, Hidayet Türkoğlu ve Mehmet Okur gibi kariyerlerini NBA'de bitirebilir mi?

M.M: Bir tercih meselesi ama ikisinin de kariyerlerini NBA'de bitirecek potansiyelleri var. Bugün bile Memo ve Hidayet bırakalı 10 yıl olmuş mudur? Hidayet 10 yıl olmamıştır. NBA'i takip eden kime sorsan bu ikiliyi tanır. Yani NBA'de forma giyerken nasıl bıraktığın da önemli... Mühim olan iddialı takımlarda, son çeyrekte en önemli opsiyonlardan biri olmak. Ve Hidayet ile Mehmet de böyleydi. Sen görev adamı değil; o takımın baskısını kaldırabilecek, ateşten gömleği giyecek 2-3 oyuncudan biriydin.

Hidayet Türkoğlu ya da Mehmet Okur ile anlaşamıyor olabilirsin; ama bu onların başarıları kolay kolay olabilecek bir şey değil. Kaç tane İspanyol, Fransız gitti NBA'e kaç tanesi Mehmet ve Hidayet'in konumundaydı? Tony Parker, Gasol Kardeşler başka var mı? Ben hatırlamıyorum yani...

B.G: Ben de hatırlamıyorum.

M.M: İddialı takımlarda, şampiyonluğa oynayacak takımlarda o rolü kapmak ve karşılığını vermek bence o bambaşka bir seviye. Mehmet'in aşil tendonu kopmasaydı... Gerçi kariyerini bitiren o sakatlık olmadı, onun bele yansıması oldu. O sakatlık olmasa Mehmet 40 yaşına kadar oynardı. Ribaund alan, uzun arkasında duran stretch 4 ya da 5 çok zor bulunur; hele bir de şutu varsa... Ki Mehmet'te şut isabetiyle meşhurdu. Gördünüz Nowitzki 40'ına kadar oynadı, sakatlık olmasa Mehmet Okur da o yaşa kadar oynardı.

B.G: NBA hakkında topa girmek istemiyorum. Murat o kadar güzel anlatıyor ki! Yani şart da değil zaten, her soruyu bir de ben yanıtlayayım... Dediğim gibi benim izlemekten en keyif aldığım EuroLeague.

Peki EuroLeague'de izlerken en keyif aldığınız isimler?

B.G: Rodriguez'i ve Teodosic'i izlemekten çok keyif alıyorum. Hem içeri giren hem de şut atan, pas veren guardları seviyorum. Llull ve Larkin tarzında oyuncuları seviyorum. Naumosk'yi de mesela...

M.M: Şimdi bambaşka bir tarza geçtin.

MİLANO, MESSINA İLE KEYİF VERMEYE BAŞLADI

B.G: Guardlardan bahsederken Naumoski de geldi aklıma, onu da izlemekten büyük keyif alıyorum. Basit bir basketbolsever gözüyle takip ediyorum. Mesela düşük bütçeyle hızlı basketbol oynayan Saras'ın Zalgirisi'ni de keyifle takip ediyorum.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 52

Alman takımları ise açmıyor beni. Bayern Münih'e belki Maccabi forması ya da Yunan takımlarının formasını giydirsen farklı oynayacak; ama bu haliyle oynadıkları basketbolu sevmiyorum.

Ben hücum basketbolunu hareketli oyunu seviyorum ve Ergin Ataman'ın Efes'i de bunu veriyor. Sistem takımları belki daha önemli basketbolda; ama hızlı oynayan, izlemesi keyifli takımları tercih ediyorum. Messina'nın dönüşüyle Milano keyif veren bir takım oldu benim için.

M.M: Koçun ağırlığı olduğu takımları seviyorum Zalgiris'i söyledi mesela Bilgin. Zalgiris'in maçını seyrederken kaçıncı sıradalar falan diye düşünmüyorum. Jasikevicius'un oynattığı basketbolu izliyorum. Aynı şey Messina ve Obradovic için de geçerli.

Doncic gibi NBA için umut veren gençler var mı EuroLeague'de?

M.M: Genç oyuncu sormak EuroLeague için çok zor. Çünkü Doncic çok ayrı bir kategori. Kaybedilen bir - iki maçın bile çok etkili olacağı zorlu bir ortamda hiçbir koç, 19 yaşındaki bir oyuncuya kolay kolay 'Hadi çık oyna' diyemez.

Doncic çok çalıştı, EuroLeague'de MVP olduktan sonra üzerine hep bir şeyler koydu. Oyuncu çalışacak, koç üzerine bir şeyler koyacak. Laso'nun şöyle bir avantajı var. 10 senedir orada Real demek Laso demek. O basında, taraftarda, yönetimde kredisi olan bir koç. Ve o riski aldı ama o riski alırken de güveni Doncic verdi. EuroLeague'de 17, 18 ya da 19 yaşında bir oyuncunun ciddi süre alacağı bir ortam görmüyorum ben.

Bir de şu var, NBA, Avrupa'dan gençleri o kadar erken kapmaya başladı ki; mesela Pau Gasol'ün EuroLeague'de bir kariyeri yok! Mark Gasol'ün, Jokic'in... Jokic hiç oynamadı bile. NBA'in şöyle bir bakış açısı var, karakter iyiyse ve oyuncuda inanç varsa, 'Ben yetiştireyim' diyorlar. Basketbolculara da baktığınız zaman evet Hidayet Türkoğlu, Aydın Örs dönem dönem Efes'te ilk 5'te oynatıyordu; ama Hidayet, NBA'e gittikten sonra Hidayet oldu. Mehmet de öyle.

O KAPIYI MİRSAD DEĞİL, HİDAYET TÜRKOĞLU AÇTI

B.G: Mirsad'dan da bahsetmemiz lazım.

M.M: Mirsad apayrı bir kategori. Onun sıkıntısı sabırsızlığıydı. O NBA'e ilk gittiğinde stretch 4 diye bir kavram yoktu. Esasında Mirsad 2-3 yıl sabretse çok farklı olurdu. O dönem Mirsad'a 'sabırsız davrandığını' söylediğimde, bana kızmıştı.

B.G: O çok zorluk yaşadı ama orada... Kavga dövüş gitti. Onun acayip bir karakteri var ya... O ortam mis gibiyken bile kavgaya, gürültüye çekiyor ya... Bence basketbol tarihinde de Mirsad'ın çok önemli yeri var.

M.M: Draft edilen ilk Türk olarak Mirsad kapıyı açtı ama... Amerikalılar çok enteresandır, Mirsad sabırsız davranıp gidince, onlar için 2. gelen Türk'ün performansı çok önemliydi. Yine sabırsız bir oyuncu gidip, ülkesine geri dönse o kapı kapanabilirdi. Ama Hidayet'in daha ilk senesinde bençten gelip Sacramento'da oynaması, onun kapıyı asıl açan isim olmasını sağladı.

Evet Mirsad bir Türk oyuncunun draft'in ilk turunda seçilebileceğini gösterdi; ama Hidayet de NBA yetkililerine bir Türk oyuncunun NBA'de başarılı olabileceğini gösterdi. Mehmet Okur da fiziğin ne olursa olsun, çabuk değilsen de, hoplayıp zıplamıyorsan da; doğru takımlara gittiğin zaman All Star da, şampiyon da olabilirsin... Bunu gösterdi.

FİNALDE 'LOS ANGELES'LARDAN BİRİ OLUR

Los Angeles rekabeti için neler söylersiniz?

M.M: Clippers daha farklı eğer Paul George da sağlıklı dönerse hem savunmada, hem de hücumda (Kawhi) süper yıldız oyuncuları var. Diğerleri de onlara hem savunma hem de hücumda onlara destek verecek konumda. Lakers'ta ise LeBron ve Davis üzerinde yük fazla. Kuzma sakatlıktan döndü onun biraz omuzlaması gerek, LeBron 35 yaşında!

Lakers için önemli olan playoff'lara Lebron ve Davis ile sağlıklı ve yıpranmamış şekilde gitmek. Ama ben finalde bir Los Angeles takımı olacağını düşünüyorum. Öbür taraf çok karışık, Doğu'da Philedelphia olabilir, mesela herkesin düşüş beklediği Toronto'da da işler iyi gidiyor. Milwaukee'de Antetokounmpo bir ara 38 verimlilik ortalamasıyla oynuyordu! 38 verimlilik ne demek ya! O açıdan onun olduğu her takım mutlaka favoriler arasındadır, Boston'ı da sayabiliriz. Doğu biraz daha karışık ama Batı'da bir Los Angeles ekibi bekliyorum.

B.G: Murat konuştuğu zaman insan araya girmeye kıyamıyor. Zaten söylediklerinin yüzde 96'sına katılıyorum. NBA'i hakir gördüğümden değil, futboldaki Şampiyonlar Ligi'nden bile daha fazla zevk aldığım EuroLeague yüzünden... Şampiyonlar Ligi'nde bile birkaç takım keyif veriyor. Makasın açılması ile oranın zevki azaldı; ama EuroLeague öyle değil.

M.M: EuroLeague'de de bir tehlike var ama takım sayısı artıyor, maç sayısı artıyor. Bunların sağladığı gelirler sıfır. Şampiyon olan takım 1 milyon Euro alırsa, sen kulüplerin daha iyi kadro kurmasını forse ediyorsun. Bugünkü ligi 6 tane iyi oyuncuyla hiçbir takım tamamlayamaz. 7 kez haftada 2 maç oynadığın ligde

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 53

-Şampiyonlar Ligi kadar olmasa bile önemli bir geri dönüş sağlaması lazım. Çünkü Avrupa'da ekonomi iyi değil.

TÜRKİYE LİGİ'NDE AYNI KONSANTRASYON YOK

B.G: Artık şöyle oldu. Fenerbahçe'nin Avrupa'daki maçını izliyorsun, sonra burada oynadığı Afyon karşılaşmasında konsantre bitiyor. Ben Fenerbahçe'nin ve Efes'in Türkiye'de birkaç maçı dışında herhangi bir karşılaşmasını seyretmiyorum. Fenerbahçe'yi beğendiğim halde ben onları EuroLeague'de seyretmek istiyorum. Çünkü orada seyirci de bir başka... EuroLeague'de seyirci de daha farklı, hakemler de daha saygılı...

Türkiye Ligi'ne geçince bir anda küme düşüyorsun. Atmosfer, hakem, seyirci her şey daha farklı. Fenerbahçe'nin lig maçlarında da taraftarların ilgisizliğinden şikayetçi. Belki de bazı takımların sadece EuroLeague'de yer alması lazım.

M.M: EuroLeague'de onu hedefliyor zaten. Sayı olarak 24'te mi kalacaklar, ya da kaç takım olacaksa o takımlar benim ligimde oynasın. Çarşamba-cumartesi, perşembe-pazar kimseyi yıpratmayacak. Burada lokal liglerin, İspanya ACB hariç işleri çok zor. Sen ekonomik olarak geri dönüş sağlamazsan işin tabii ki zor olur.

B.G: Oynamasınlar zaten! Fenerbahçe ve Efes şampiyon ya da finalist olmasa da zaten gidiyor EuroLeague'e! Sen 4. de olsan, 5. de olsan EuroLeague'e gideceksen ligi oynama zaten! Bu çok saçma geliyor bana... Senin büyük hedefin varsa o zaman orada oyna... Bir ligden iki takım alman üçüncüyü ise almaman saçma, neye göre alıyorsun?

Tamam Efes de Fenerbahçe de yaptıkları yatırımlarla bunu hak ediyor. Doğru. Ama bu iki takımı her halükarda alacaksan bu iki takım sadece orada oynasa da hiçbir sorun çıkmaz. Efes'in Türkiye Ligi'nde kafa kafaya oynayacağı birkaç maç var, Fenerbahçe'nin o da yok! Tamam Fenerbahçe - Galatasaray maçı her zaman izlenir. Ama diğer takımların motivasyonlarını bitiriyorsunuz.

Bu arada biz eski Efesliyiz. Yeni nesil Anadolu Efes diyor ama bana çok komik geliyor, Anadolu Efes demek. Resmi ismi o ama biz Efes olarak biliriz ve her zaman öyle söyleriz.

5 NUMARA BU KADAR ÜÇLÜK ATMAZ!

NBA'de en beğendiğiniz uzunlar hangileri?

M.M: En taktir ettiğim Jokic, çocuğun 16 yaşındaki fotoğrafına bak bundan hiçbir şey olmaz dersin. Sırf zekasıyla basketbol görüşünü geliştirerek, şutunu geliştirerek en zevk aldığım oyunculardan biri oldu. Sahanın her yerinden arkadaşlarına istediği pası verecek zekaya sahip. Zeki oyuncuyu çok seviyorum.

Towns'ı ise hiç sevmiyorum. Bu kadar üçlük atan bir 5 numara... Tamam NBA'de iş oraya gidiyor ama biraz insan kendini fiziksel olarak da hazırlar. Çok yetenekli ama o Anthony Davis ve Embiid'i ona tercih ederim. Embiid'in yaptığı bu sosyal medya paylaşımları çok gereksiz, her şeye bir yorum yapmana da gerek yok! Kevin Durant'ın başına bak neler geldi!

NBA'de en beğendiğiniz 5?

M.M: Hepsi sağlıklı olarak sayıyorum. Stephen Curry - LeBron James - Giannis Antetukoumpou - Kevin Durant - Anthony Davis.

MVP'niz?

M.M: Kariyer olarak LeBron, gelecek olarak Antetukoumpou.

En beğendiğiniz koç?

M.M: Kariyer olarak Gregg Popovich.

EuroLeague 5'iniz?

M.M: Sergio Rodriguez - Vasilije Micic - Will Clyburn - Anthony Randolph - Jan Vesely.

MVP'niz?

M.M: Anthony Randolph.

Koç?

M.M: Zeljko Obradovic.

EuroLeague 5'iniz?

B.G: Sergio Rodriguez - Vasilije Micic - Will Clyburn - Anthony Randolph - Jan Vesely.

MVP

B.G: Anthony Randolph.

Koç?

B.G: Obradovic'i bir kenara koyarsak, Jasikevicius demek istiyorum.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 54

BU EUROLEAGUE BÖYLE GİTMEZ

MAURIZIO GHERARDINI İLE 5 SORU CEVAP

Fenerbahçe Beko Genel Menajeri

"Bu sezon EuroLeague, çok ama çok dengeli bir lig; ama bu maraton uzun sürecek. Rekabet daha da arttı ve sezon sonunda birbirine çok yakın sonuçlar çıkabilir. Maç alamaz denilen Valencia'nın şu an bizden fazla galibiyeti var!"

Fenerbahçe Beko, bu sezon THY EuroLeague'de istediği başlangıcı yapamasa da, ING Basketbol Süper Ligi'nde iyi bir başlangıç yaptı. Bu iki farklı başlangıcın arasındaki fark nedir?

■ Öncelikle şunu söylemeliyim ki, Basketbol Süper Ligi'nde rekabet seviyesi gelişti. Zirve için rekabet eden takım sayısı arttı. Basketbolu takip eden taraftarlar için de ilginç bir sezon başlangıcı var. Çünkü Türkiye ve Basketbol Süper Ligi için bazı şeyler olumlu yönde gelişiyor.

Takım hakkında konuşmak gerekirse, sakatlıklardan dolayı tam anlamıyla bütün bir takım olamadık ve bir limit sorunu yaşadık. Rotasyonumuzdaki esnekliğimizden yararlanamadık. Buna rağmen, yeteri kadar şansımız da vardı. Sahada olan grup, iyi bir basketbol oynadı. Zor maçlarımız oldu. Özellikle Ankara, ve Bursa'da Tofaş deplasmanları zordu ve önümüzde yine zor deplasmanlar, yolculuklar olacak.

Bu sezon Basketbol Süper Ligi daha eğlenceli olacak. İlk maçlardan yola çıkıp herhangi bir yorumda bulunmak için erken ama Efes ve Karşıyaka gibi önemli takımların zirvede yer alması çok önemli. Bu takımlarla aynı puanda olsak da onların gerisindeyiz. Ayrıca, birçok Türk takımı, mücadele ettiği Avrupa kupalarında iyi gidiyor, başarılılar. Ama şunu kesinlikle söyleyebilirim ki, Türkiye'de basketbol, geçen sezona göre daha rekabetçi ve eğlenceli.

YABANCI SINIRI HEM İYİ HEM KÖTÜ

Sakatlıkları bir kenara koyup kadro geneline bakacak olursak, geniş bir rotasyona sahipsiniz. Ancak, bunun avantajı olduğu kadar dezavantajının da olduğunu düşünüyor musunuz?

■ Birçok yabancı oyuncuya sahip olduğunuz için kadro derinliğinizi değerlendirebiliyorsunuz. Fakat oyuncularınızın sakatlığı olunca, elinizde fazla seçeneğiniz kalmıyor. Şu anda yaşadığımız durum da bu. Avantajlarından bahsedecek olursak, fiziksel olarak daha hazır oyunculara sahip oluyorsunuz. Farklı şeyler deneyebiliyorsunuz. Ama geniş rotasyonun diğer tarafına bakacak olursanız da, yaptığınız

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 55

değişikliklerle ve kurallar gereği, aynı oyuncu grubunu bir arada bulunduramıyorsunuz. Her maç farklı kadrolar oluşturuyorsunuz.

Bence, geniş rotasyonun avantajları olduğu kadar dezavantajları da var. Ligdeki dengeyi korumak için getirilen yabancı oyuncu sınırlaması iyi; lakin takımların sık sık kadro değişikliğine gitmesine sürüklediği için kötü.

EuroLeague'de geçen yıllara göre rekabet düzeyi arttı. Önceden sizinle birlikte Real Madrid ve CSKA'nın ağırlığını ortaya koyduğu bir lig vardı. Şimdi birçok takım zirve adayı?

■ EuroLeague'de birçok takım önemli yatırımlar yaptı. Aslında kulüp olarak bu durumdan mutluyuz. Ne kadar çok takım zirve mücadelesi verir ve bunun içinde kalırsa, bizim de rekabetçiliğimizi arttırır. Sıralamaya bakacak olursanız, takımların galibiyet-mağlubiyet durumu birbirine yakın. Valencia için, "Hiç maç kazanamazlar" deniyordu. Fakat üst üste 3-4 galibiyet aldılar ve bizden daha fazla galibiyeti var.

Bu sezon EuroLeague, çok ama çok dengeli bir lig ama bu maraton uzun sürecek. Takımlar iyi yatırımlar yaptı, daha iyi oyunculara sahip oldular. Rekabet daha da arttı ve sezon sonunda birbirine çok yakın sonuçlar çıkabilir. Herkes play-off'ta olmayı hayal ediyor.

HER AN HER ŞEY OLABİLİR

Peki, gelecekte, EuroLeague'de sıralamanın ve daha birçok şeyin değişeceğini düşünüyor musunuz?

■ Şu an 11 maç geride kaldı. 34 haftalık bir sezondan bahsediyoruz. Herkesin bir şansı var. Normal sezonun sonunda, her takımın play-off şansı var. Şu an Barcelona, Anadolu Efes, Olimpia Milano gibi zirvede olan takımlar büyük gelişmeler kaydetti; ama her takım birbirine yakın ve her an her şey olabilir. Burada bizim için önemli olan, sağlıklı kalabilmek. Şu anki en büyük sorunumuz bu.

RODRIGUEZ VE TEODOSIC İTALYA'YA YARADI

İtalya basketbolunun yükselen gidişatı için neler söyleyeceksiniz?

■ İtalya'da Olimpia Milano, yaptığı yatırımlar ve bulunduğu konum itibariyle diğerlerinden farklı bir yerde. Lakin Virtus Bologna, son zamandaki yatırımıyla büyük bir gelişme kaydetti. Segafredo ile olan sponsorluklarıyla, bu arenada büyük yerlere gelecek. Genel olarak tüm takımların büyük bir yükselişinden bahsedemeyiz; ama Virtus Bologna güzel bir örnek. Bologna ile birlikte Umana Reyer Venezia da, İtalya'da ve Avrupa'da şampiyon oldu. EuroCup'ta da iyi gidiyorlar. Onlar da rekabetçi bir takım.

Sassari, Brescia ve Trento da İtalya'da iyi yollar katetti. Çok büyük bir yükselişten bahsetmesek de, Sergio Rodriguez ve Milos Teodosic gibi yıldızların İtalya'ya gelmesiyle, İtalya'da basketbola ilgi yeniden arttı.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 56

TON FARKI
OBRADOVIC'İN MOLASI

UTANÇ VERİCİ!

ALP ULAGAY

Fenerbahçe Basketbol Takımı'nın Euroleague'de kötü gidişi başantrenör Zeljko Obradovic'i iyice germiş olacak ki 15 Kasım'daki CSKA Moskova maçında sahada durum ümitsiz hale gelince mikrofonlu ve kameralı bir mola sırasında oyuncularına sinkaflı verdi veriştirdi.

Çirkin ve kınanması gereken anlardı spor için. Kesinlikle emsal gösterilebilecek bir durum değildi ve mazur görülecek bir tarafı da yoktu. Bununla beraber, Obradovic yıllardır Fenerbahçe'de çalışıyor, küfre maruz kalan oyuncular da son derece tecrübeli. Her iki taraf da gerekeni yapar diye düşünürken Türkiye'de asıl sorunun bambaşka bir yerde olduğunu gördük.

Antrenörü, eski antrenörü, eski oyuncusu, yöneticisi, basketbolun paydaşı birçok kişi şaşılacak bir tavırla söz birliği etmişcesine Obradovic'in eylemini savunmaya girişti: Meğer basketbolda küfür normalmiş, antrenör davranışının parçasıymış.

Taraftarların Obradovic'i bu durumda savunması belki anlaşılabilir; ama sporun içinden geldiğini düşündüğümüz kişilerin (tamamı erkek!) böyle düşünmesi anlaşılabilir gibi değil.

Bu davranışı savunmak için ileri sürülen öyle gerekçeler ve bahaneler gördüm ki, basketbolda yetişen gençlere acımadım desem yalan olur. Artık kendi oyunculuk döneminde benzer davranışla karşılaştığı için bunun normal olduğunu savunanlar mı istersiniz yoksa bunun eğitimin bir parçası olduğunu iddia edenler mi!

Bazı örnekler aktarayım burada: "Antrenörün sabrı tükenmiştir", "Antrenörle oyuncu arasına girilmez", "Maça çıkarken kibarlık evde bırakılır", "Hoca küfür edecek noktaya geldiyse, oyuncu hak etmiştir", "Maçlarda yabancı dillerde çok küfür edilir" ve daha ipe sapa gelmez bir sürü söz daha.

Buradan çok iyi anlıyoruz ki Türkiye'de basketbol eğitimi ve yönetimi on yıllar boyunca böyle bir şiddet kültürü altında yapılmış ve bunun normal, sıradan olduğuna inanmamız bekleniyor.

Bırakın sporu, günlük hayatın herhangi bir bölümünde böyle bir şiddeti normal görmek mümkün mü? Belli ki basketboldaki herkes değil; ama hatırı sayılır sayıda bir grup geçmişte ve bugün yaptığı davranışları temize çıkarmak için bu küfür meselesinde savunuculuğa giriştiler. Tam anlamıyla utanç verici bir tutum!

Halbuki böyle bir davranış ne geleceğin basketbolcu adayı oğlan ve kız çocuklarına ne de her kategorideki antrenörlere örnek gösterilebilir. Euroleague seviyesindeki oyuncular belki daha sonra kendilerini savunabilir, antrenörleriyle tartışabilir bu mevzuyu. Ya yıldız, genç takımdaki oyuncu adayları? Onların bu şiddete karşı çıkacak şansı olabilir mi acaba?

Açıkçası bu davranışı savunan grubun sıkı bir eğitimden geçmesi, geçmek istemeyenlerin de basketboldan elini eteğini çekmesi lazım. Belki de Obradovic'e, o molayla bir turnusol kağıdı görevi görüp Türkiye'de küfürden yana olanları ortaya çıkardığı için teşekkür etmemiz lazım.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 57

KAHRETSİN

COŞKUN TEZİÇ

Birkaç yıl önce idi… Havayolu şirketlerinden biri, koltuk arası mesafeyi kast ederek "Bizimkisi 75 santim" diye bir reklam sloganı yarattı.

Bu tür slogan üretmekte yaratıcı özelliğimiz ile rakip hava yolu şirketinin eline "nimet" sunmuş gibi, rakip şirket de "Bizimkisi 75 santim değil ama, zamanında kalkar" sloganı ile golü attı. Ahalimizin çok hoşuna gitti !...

Recep İvedik diye bir "tür" peydah oldu Türk Sinemasında... Art arda, tekmili birden 32 kısım, adına komedi denen filmler çekildi...

Tipleme ve içeriğin evlere şenlik olduğu, galiz küfürlerin yer aldığı filmler idi… Ahalimizin çok hoşuna gitti!... Gişe rekorları kırdı…

Stand-up gösteriler furyası başladı...

Küfürlü anekdot kullanmayan, belden aşağı espri yapmayan tutunamadı…

Yapanlar milyoner oldu…

Ahalimizin çok hoşuna gitti…

Son dönemde Türk Sineması yaratıcılığı komedi filmlerinde küfür etmeyeni neredeyse dövecekler… Hem de ne küfürler…

Bu filmler de ahalimizin çok hoşuna gitti!

Yayıncı kuruluşun 'bip'lemek için özel ekip kurmak zorunda kaldığı TV dizileri, evlilik, gelin, kaynana programları da ahalimizin çok hoşuna gitti… İzleme rekorları kırdı...

Okullarda, sahalarda, statlarda, trafikte, çarşıda, pazarda, markette... 'Alışılmış davranış biçimi' küfürler 7/24 hayatımızda iken...

Aile büyükleri çocuklarla "Hadi amcana bir küfür et bakalım" veya "Sen hangi küfürleri biliyorsun" diye övünürken…

Obradovic, Türkçe'ye "Kahretsin" diye tercüme edilen laflar sarf etti…

İşte bu ahalimizin hoşuna gitmedi!...

Bence de "Kahretsin"!...

Obradovic bir gün bu ülkeden ayrılacak… Biz bize kaldığımızda "Başarılı olanın paçasından en iyi kim çekecek" yerine "Küfür edeni duyarsak ağzına ilk biberi kim sürecek" sosyal sorumluluk çalışması yapalım. Çok etkisi olur… Özellikle uluslararası alanda!...

Bu yazıyı yazarken de beni bir gülme aldı… Hayırdır inşallah !…

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 58

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 59

EN ÖZEL HİKAYE

"Özel bir çocuk hayal edin… Üç yaşında yürümeye, yedi yaşında ise konuşmaya başlayan bir çocuk… Şimdi ise o çocuğun hayatında yaşadığı tüm zorluklara rağmen 19 yaşında NCAA Div 1'de yer alan bir kolejden basketbol bursu aldığını hayal edin… İşte karşınızda Kalin Bennett!"

YAVUZ ÇANDIR

Kalin, özel bir çocuktu. Annesi Sonja, ilk aylarda bunu fark edememişti. Sonja, kendi konuşurken Kalin'in kendine karşı odaklanmadığını hatta herhangi bir ses ya da tepki de vermediğini fark etmişti. Bir şeylerin yanlış gittiğini düşünen Sonja, Kalin ile beraber doktora gitti ve oğluna yapılan tetkiklerin ardından otizm teşhisi kondu.

Doktorlar, Sonja'ya Kalin'in ilerleyen zamanlarda da yürüyememe ve konuşmama şansı olduğunu belirtse de Sonja tüm bu ihtimalleri reddetti. Oğluna ve onun yeteneklerine güvenen Sonja, Kalin için farklı bir doktor buldu. Kalin bu doktorla haftada üç kere birebir terapi yaparken, geri kalan zamanlarda doktorun Sonja'ya verdiği terapileri uyguladı. Bu terapiler Kalin Bennett'in ilerleme kaydetmesini sağladı.

Terapilere uzunca bir süre devam eden Kalin, üç yaşında yürümeye başladı ve yedi yaşında ise konuşmaya başladı. Kalin, konuşmaya başladıktan sonra okulun yolunu tuttu ve üçüncü sınıfta kaderini etkileyen bir olay oldu. Kalin, basketbol oynayan yaşıtlarını görmüş ve "Ben de onlar gibi oynamak istiyorum." dedi. Ancak yaşıtları Kalin'e "Otur, otur, sen basketbol takımında değilsin" demişti. Bu olayın ardından evin yolunu tutan Kalin'in babasına söylediği ilk söz "Baba, basketbol oynamak istiyorum." olmuştu.

Sonja, Kalin'in basketbol oynama fikrinden yaşayabileceği duygusal süreç yüzünden korkmuş ve reddetmiş ancak Kalin'in doktoru da "Sadece ne tepki vereceğini görelim" dediği için Sonja ikna olmuş ve Kalin, Arkansas Hawks ile basketbola başlamıştı. Kalin Bennett, takımdaki arkadaşlarına göre çok uzundu; ancak bu sporda çok yeniydi.

Birçok arkadaşı küçüklükten bu yana basketbol oynayarak büyürken Kalin ise ilk defa basketbol sahası ve potaları ile karşılaşıyordu. Bu oyunu oynamak ve kurallarını öğrenmek Kalin için zor olacaktı. Arkansas'ın koçu Howard ise ona destek olmak istiyordu. Kalin'in matematiği çok sevdiğini gören Koç Howard, Kaline setleri sayılarla anlatmaya başladı. Bu durumu "Temel olarak, koç sayıları kağıda yazıyordu ve hangi sayının oyunda nereye gittiğini söylüyordu" sözleriyle anlatıyor Kalin...

Kalin, ilk senelerde hiç başarılı olamadı. Ancak beşinci sınıftayken Detroit'te yapılan bir karşılaşmada Hawks gerideyken Kalin oyuna dahil oldu ve hayatında ilk defa şut attı. Kalin ise o anları "Sadece şut attım ve herkes çıldırmaya başladı. Bir sonraki şutumda rakip takımın taraftarı bile çıldırmaya başlamıştı" cümleleriyle açıklıyor.

Annesi ise bu durumu "Başarması biraz zaman aldı; ancak başardıktan sonra onu hiç kimse durduramadı" sözleriyle açıklıyor. O gün Kalin sayılarıyla maçı Hawks'ın kazanmasını sağlarken, sahadaki iki takımın taraftarı da Kalin'i ayakta alkışlıyordu. Yıllar önce Sonja'ya oğlunun yürümeyeceğini ve konuşamayacağını söyleyen doktorlara rağmen Kalin Bennett, hem basketbolda hem de eğitim yaşamına başarılı bir şekilde devam etti.

2018 yılında liseden mezun olan Kalin, kolej seviyesinde basketbol oynayabileceğini düşünüyordu. "Size karşı dürüst olmak gerekirse, hiç şüphem olmadı. Oynayabileceğimi biliyorum" sözleriyle bu durumu açıklayan Kalin Bennett'in karşısına bir sene sonra Kent State Koleji çıktı. Kent State, Kaline basketbol bursu sundu. Kalin ve Sonja, Cleveland'a yaklaşık 60 km uzaklıktaki kampüsü ziyaret etti ve kararlarını açıkladı. Kalin artık Kent State için oynayacaktı.

2.11 m. boyundaki Kalin, bu sezon Kent State'te süre almaya başladı ve 6 Kasım 2019 tarihinde Kent State'in Hiram'a karşı oynadığı maçta ilk sayısını attı. Bu sayının 19 yaşındaki Kalin için bir diğer anlamı da 'NCAA Div. 1 tarihinde sayı atan ilk otizmli basketbolcu' unvanını alması oldu.

Kalin, şu an için NCAA'de kısa süreler almaya başladı; ancak henüz çok genç ve ilerleyen yıllarda oyununu daha da geliştirmesi bekleniyor. Kim bilir belki Kalin'i ilerleyen yıllarda NBA'de de görebiliriz. Kalin ve ailesinin de dediği gibi "ASLA VAZGEÇMEYİN!".

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 60

MİLLİ TAKIMLAR RESMİ SPONSORU
VOONKA İLE SAĞLIKLI BESLENME

Voonka vitamin • mineral

INTERMITTENT FASTING

(ARALIKLI ORUÇ BESLENMESİ)

Milli Takım Uzman Diyetisyeni
NEŞE CEYLAN ZENGİN

Intermittent fasting (IF) veya aralıklı oruç beslenmesi her geçen gün popülerite kazanıyor. Özellikle kilo kaybını desteklemesi, insülin hassasiyetini geliştirmesi ve diğer metabolik faydalarıyla zayıflamak isteyenlerin veya kilo korumak isteyenlerin tercihi. Özellikle yağlanma problemi olan sporcular tarafından da araştırılan ve uygulanmak istenen bir beslenme modelidir.

INTERMITTENT FASTING NEDİR?

Çok fazla çeşitleri mevcuttur. Fakat en fazla öne çıkan 2 metodu var. 5:2 yöntemi yani haftanın 5 günü normal yeme düzeninize devam ediyorsunuz 2 gün açlık uyguluyorsunuz yani kalori kısıtlaması günlük 500-600 kalori alabiliyorsunuz. Bir diğer metod ise 8-16 saat süren açlık.

Örneğin sabah 10:00 ile akşam 18:00 arası 8 saat açlık ve sabaha kadar süren 16 saat süren açlık. Yani kahvaltı ve akşam yemeği tüketiyorsunuz ve içerik çok önemli olmuyor. Uzun süren açlıkla hücrelerin yenilendiğine dair, ömrü uzattığına dair çalışmalar mevcut.

Böylelikle yeme penceresi kapanıyor ve aslında kaliteli gıda seçimini destekliyor.

OLASI FAYDALARI NEDİR? (SPORCU OLMAYANLAR İÇİN?)

- Büyüme hormonu seviyesini arttırabilir.
- Enerji seviyesini yükseltir.
- Inflamasyonu azaltır.
- Trigiliserit ve kan basıncını düşürür.
- Glikoz seviyesini düzenler.

SPORCULAR İÇİN UYGUN MUDUR?

Sporcular için antrenman veya maç sonraları toparlanma çok önemlidir. Uzun süren açlık programları bu süreyi uzatarak enerji kaybına da sebep olabilir. Karbonhidratlar sporcuların temel yakıtıdır. Glikojen depolarını yenilemeyi sağlar. Proteinler de yağsız kas kütlesinin toparlanmasını ve artışını sağlar.

Özellikle spor sonrası yemek süresini atlamak bu yüzden toparlanmayı geciktirebilir. Bu beslenme şekli uzun saatler süren açlık sonrası iradesinde sıkıntı olan bireylerde aşırı yeme isteği uyandırabilir ve 2 öğünde fazla kalorili beslenebilirler.

Obez veya şişman bireylerde intermittent fasting ile ilgili çalışmalar bile azken, sporcular üzerinde yapmak etik olmadığı için faydası veya zararı ile ilgili çalışmalar oldukça sınırlıdır.

Sporcular için mikrobesin ögeleri (vitamin ve mineral) alımları enerji ihtiyaçları ve beslenme kalitesi performansı yükseltmek ve sürdürmek için önemli olduğu için, sporcular diyetisyenleriyle birlikte hayatları boyunca sürdürebilecekleri dengeli ve yeterli bir sağlıklı beslenme programı düzenlemeli ve uygulamalıdır.

VOONKA
TÜRKİYE BASKETBOL FEDERASYONU
MİLLİ TAKIMLAR RESMİ SPONSORU

TÜRKİYE BASKETBOL FEDERASYONU

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 61

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 62

Sahne GENÇLERİN

Fotoğraflar: Ahmet TOKYAY

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 63

ŞEN OLA DABO ŞEN OLA

Türkiye'nin her köşesinde geleceğin sporcularını keşfeden 12 Dev Adam Basketbol Okulları, Yıldızlar Şöleni ile sezonun stresini attı. Renkli anlara ve muhteşem bir rekabete sahne olan şölende, minik basketbolcular hünerlerini sergiledi.

RİBAUND

Garanti BBVA sponsorluğunda faaliyetlerine devam eden 12 Dev Adam Basketbol Okulları'nın geleneksel olan ve bu yıl 16'ncısı düzenlenen Yıldızlar Şöleni renkli görüntülere sahne oldu.

2007 ve 2008 doğumlu sporcuların yer aldığı etkinlikte, bu sene 47 kız 53 erkek sporcu boy gösterdi. Bu yıl içeriğinde değişiklikler yapılan organizasyonda gün sayısı uzatılırken, antrenör eğitim programları da uygulandı. Organizasyondaki en büyük değişikliklerden birisi de takımların 3x3 basketbol karşılaşmaları oynamaları oldu.

Geleceğin dev adamları ve perilerinin hünerlerini sergileme fırsatı bulduğu, ayrıca Türkiye'nin dört bir yanından gelen basketbolcuları bir araya getirerek, farklı kültürlerle tanışma imkanı da tanıyan 3x3 turnuvalarında boy gösterdi.

Yıldızlar Şöleni'nin son gününde müzik eşliğinde ısınmalarına başlayan minik basketbolcular, finaller öncesinde düzenlenen yetenek yarışmasında hünerlerini sergiledi. Her ilin kura çekimiyle kendi arasında belirlediği birer sporcu, yetenek yarışmasında kendileri için hazırlanan parkuru başarıyla bitirmek için kıyasıya yarıştılar. Sonunda ise kazanan, Gaziantepli Tuna Şanlı oldu. Şanlı, yetenek yarışması parkurunda Tuncelili rakibi Hazan Çetin'den önce basketi bulunca, birinciliği elde etti. Yıldızlar Şöleni'ndeki basketboluyla ön plana çıkan Sakaryalı Duru Çakar ise parkurda üçüncü oldu. Final oynayan çocuklardan sonra Gaziantep antrenörü Okan Altınbaş ile Tunceli antrenörü Zülfü Pınar parkurda yarıştı. Antrenörler arasındaki yarışmada da kazanan yine Gaziantep oldu.

Yetenek yarışmasından sonra heyecan kaldığı yerden devam etti. Yıldızlar Şöleni 3x3 Basketbol Turnuvası Finali'nde Sakarya, Edirne'yi 14-13 yenerek birinciliği elde etti. Kazanan ya da kaybedenin önemli olmadığı 12 DABO'da tüm sporcular tek tek anons edilerek madalyalarını aldı.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 64

PLANLAMA

"Basketbol Gelişim Ligi beni ve genç oyuncuları çok olumlu etkiliyor. Özellikle de Türkiye'de kalmak isteyen yetenekleri..."

BARTU YILMAZ / Bahçeşehir Koleji BGL Takımı Kaptanı

Basketbol Gelişim Ligi sayesinde benim gibi hedefleri olan oyuncular, genç yaşta deplasmanlı ve daha ciddi bir basketbol hayatının içine giriyor. Bu yüzden BGL benim geleceğimi çok olumlu yönde etkiliyor ve beni geleceğe hazırlıyor. Benim gibi geleceğe yönelik hedefleri olan oyuncular için, gelişim ligi ciddi bir hazırlık aşaması.

Dediğim gibi Basketbol Gelişim Ligi beni ve benim gibi genç oyuncuları çok olumlu etkiliyor, özellikle de Türkiye'de kalmak isteyen oyuncuları... BGL gibi mücadeleci bir ligin olması, benim için de çok iyi oldu. Gelecek planlarımda Türkiye'de kalmak var. Bu yüzden kendimi bu lige adapte edip, gelecek yıllar için hazırlığımı tamamlamak istiyorum.

Bu sezon aslında hedeflerimiz oldukça yukarıdaydı. Fakat sezon başında erken hamle yaptığımız kontenjan oyuncumuzun, ligin başlamasına 1 hafta kala geçirdiği sakatlık sonrasında biraz sorun yaşadık. Takımdan ayrılanlar, yeni gelenler derken takım kimyasının daha yeni yeni oturması sonucu sezona kötü başladık. Fakat şuan her gecen gün üstüne koya koya ilerliyoruz ve git gide daha takım olmaya başlıyoruz ve şu anki hedeflerimizi gerçekleştirmeye daha da yaklaşıyoruz.

BGL'de de aldığım süreler dışında, çoğu sabah Bahçeşehir Koleji'nde yaptığım özel antrenmanlar olsun, halter antrenmanları olsun, her gün bireysel çalışmalarımı sürdürüyorum. Bu bireyse çalışmaları geleceğim için yapıyorum. Ne kadar çok çalışırsam, sahip olduğum potansiyeli o kadar dışarı çıkartma şansım olacaktır diye düşünüyorum.

Bahçeşehir Koleji'nde olmaktan gerçekten mutluyum. Bahçeşehir Koleji'nde koçlarım benimle özel olarak ilgileniyor. Gelişim sağlamam için her türlü imkanı sunuyorlar. Gerek bireysel çalışmalarım olsun, gerek halter antrenmanlarım olsun, gerekse diyetim olsun her konuda yakından ilgileniyorlar. Bir sporcunun ihtiyacı olan her şeyi sağlıyorlar.

KALİTE FARKI

"BGL sayesinde basketbolun Anadolu'ya yayılması,orada ki bir çok gencimizin de bu üst düzey kulüplerle maç yapma imkanı oldu. Yatırımlar sürdükçe ilerleyen senelerde kalite artacaktır."

TUFAN SABAH / Bahçeşehir Koleji BGL Takımı Koçu

Öncelikle bizim kulüp planlamamızda BGL takımımız, ilk 5 sene sadece A takımımıza destek olabilecek nitelikte 1-2 oyuncu vermeyi amaçlamak üzere kuruldu. Takım sıralaması adına herhangi bir hedef koymamış bulunuyoruz. Henüz iki senelik bir organizasyon olduğumuz için, diğer kulüplerde az süre almış ya da belirli sebeplerden dolayı yolları ayrılmış oyuncu arkadaşları bir araya getirerek takım oluşturmaya çalışıyoruz.

Örneğin bu sene BGL takımımızda bizimle daha önceden çalışmış sadece 1 oyuncu bulunmakta... Oynadığımız rakipler yıllardır beraber oynayan birlikte hareket eden farklı kategorilerde şampiyona görmüş ekipler; bizim her kategoriyi bu sene yeni kurduğumuzu düşünürsek takım olarak iddialı olmamız pek kolay olmuyor. Ancak hedeflediğimiz oyuncu arkadaşlarımızı geliştirmek adına bize harika bir ortam yaratan BGL organizasyonu yaratıcılarına teşekkür ediyorum.

Ülkemizde en büyük problem oyuncularımız genç takımdan mezun olduktan sonra A takımda bir duvara çarpıyorlar. A takım seviyesinde sahada kalmanın yolları çok farklı, bu da oyuncularımızın geçmesi gereken zorlu bir sınav. BGL bu problemi çözmede birazda olsa çok faydalı bir organizasyon. Bunun sonucunda BGL oynayıp bir çok profesyonel ligde oynayabilen aday gördük. Kendi kulübüm adına Ata Kahraman, Arda Tunca, Berke Baran Akçam bu örneklerden bazıları. Bunların hepsi BGL sayesinde...

BGL rekabet açısından bakıldığında Türk basketboluna yıllarca oyuncu, antrenör, idareci kazandırmış sayılı kulüplerin sürüklediği bir organizasyon olarak devam ediyor. Bizim de planlamamızda kısa vadede 5, uzun vadede 10 sene içinde bu kulüplerin arasına ismimizin yer almasını hedeflemekteyiz.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 65

GELENEK

"Darüşşafaka, gelenekleri olan çok büyük bir camia. Geçmiş senelerde A takımına, altyapıdan birçok oyuncu dahil etmiş bir ekip. Ben de bu isimler arasında yer almak istiyorum."

EFE SARICA / Darüşşafaka Basketbol BGL Basketbol Takımı Kaptanı

Basketbol Gelişim Ligi'nin genç oyunculara büyük katkısı var. Özellikle her hafta oynadığımız maçlar, deplasmanlar, bu deplasmanlarda takımla birlikte hareket etmemiz ve çalışmamız bizim profesyonel anlamda gelişimimiz için büyük rol oynuyor. BGL, bizler için ileriye dönük, A takımlara hazırlık ve tecrübe konusunda büyük katkı sağlıyor.

Her ne kadar geç başlamış olsam da basketbolu çok seviyorum. Küçüklüğümden beri bu işin içinde sayılırım ve iyi bir basketbolcu olmak için çok çalışıyorum. Özellikle iki yazdır yaptığım çalışmalar gelişimimde önemli rol oynadı. Gelecekte tabii ki çok daha iyi çalışarak, iyi ve örnek bir basketbolcu olmak istiyorum. A takım seviyesinde oynayabilmek en büyük hedeflerimden bir tanesi.

Bu sene BGL sezonunda iyi ve yetenekli oyunculardan oluşan bir kadroya sahibiz. Ve aynı zamanda bu ekibin çok iyi bir takım olgusuna sahip olduğunu düşünüyorum. Gerçek anlamda bir takım gibi oynadığımız zamanlarda, mağlup edemeyeceğimiz bir rakip olmadığına inanıyorum. BGL'de özellikle bu sene daha da olgunlaştığımı düşünüyorum. Oynadığım oyunla, her gün gelişim sağlıyorum ve her gün oynadığım süreyi daha da artırmak için elimden geleni yapıyorum. Burada aldığım sürelerin dışında özel çalışmalar yapıyorum. Geride bıraktığımız yaz sezonunda İzmir ve İstanbul'da iki kamp yaptım. Özel kondisyonerler ve antrenörler eşliğinde ikişer ve üçer hafta süreyle çalışmalar yaptım. Bu tip yaz çalışmalarının, geleceğim açısından çok önemli bir yere sahip olduğunu düşünüyorum. Bu çalışmalarımı sürdürerek gelişimimi daha ileri bir seviyeye taşımak istiyorum.

İSKELET

"Bizim de kulüp olarak hedefimiz, A takımımızın iskeletini, altyapımızdan yetiştirdiğimiz oyunculardan oluşturmak. Bu doğrultuda birincil önceliğimiz maç kazanmak değil..."

ALPER KOÇ / Darüşşafaka Basketbol BGL Takımı Koçu

Açıkçası altyapılarda kısa vadeli planların, uzun vadeli planları biraz engellediğini düşünüyorum. Bu yüzden yakın zamanı planlarken adım adım gitmek en doğrusu. Her maçı kazanmak adına çalışmalar yapıyoruz; hedefimiz tabii ki öncelikle final grubuna kalmak, bu olursa play-off hedefleyeceğiz. Sonra da final four; ama bu yolda ilerlerken uzun vadede hedeflediğimiz noktalardan uzaklaşmamak işin en dikkat ettiğimiz kısmı.

Yapılan tüm bu organizasyonun çıkış noktası üst seviyeye daha fazlasını taşımak. Bizim de kulüp olarak hedefimiz, A takımımızın iskeletini, altyapımızdan yetiştirdiğimiz oyunculardan oluşturmak. Bu doğrultuda birincil önceliğimiz maç kazanmak değil; ancak doğru oyuncularla doğru şekilde çalışıldığında zaten o başarının da geleceğine inanıyorum.

Ülkemizde özellikle yabancı sayısının artmasından sonra çok daha fazla konuşulan: "Altyapıdan yeterince oyuncu yetişmiyor" cümlesinin altına yazabileceğimiz o kadar fazla handikap var ki; herkese göre önem sırası farklılık gösterebilecek onlarca madde sayabiliriz. BGL organizasyonu, bu olumsuz maddelerden bir çoğunun üstünü çizmemizi sağladı.

Ben en başta bu açıdan çok değerli buluyorum. Sezonun sonunda yapılan 1 veya 2 haftalık şampiyonalardan çıkıp, bir anda en üst seviyede basketbol oynamak hiç kolay bir şey değil. İmkansız değil; ama çok zor. Geri kalınan tek noktanın kuvvet, basketbol bilgisi veya oyun tecrübesi olduğunu düşünmüyorum. Organizasyon adaptasyonu da çok değerli. Bu bağlamda gelişimde etkisinin çok yüksek olduğu ve yıllar geçtikçe daha da yüksek olacağı aşikar.

Bizim de planlamamızda kısa vadede 5, uzun vadede 10 sene içinde bu kulüplerin arasına ismimizi yazdırmak yer alıyor.

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 66

KAMP TARİHİ:
5-8 OCAK 2020

Bir Kış Macerası
YAŞAMAYA HAZIR MISIN?

KAYAK KAMPI
KIŞ OKULLARI

Palandöken'in eşsiz doğasında
kayak kampına gidiyoruz.

SON BAŞVURU: 20 ARALIK 2019
YER: PALANDÖKEN POLAT OTEL
İLKOKUL, ORTAOKUL VE LİSE SINIFLARININ
KATILIMINA AÇIKTIR.

Başvuru ve
Bilgi için:
0212 909 25 25
0539 777 05 55

BAHÇEŞEHİR KOLEJİ
SPOR KULÜBÜ

/BKBASKETBOL
/BAHÇEŞEHİRKOLEJİSPORKULÜBÜ

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 67

misli.com

CANLI BAHİSTE #SadeceMislide

BasGeç

En hızlı canlı bahis oynama sistemi BasGeç sadece Misli'de!

Canlı bahis sırasında bir tercih seçtikten sonra tek tuşla bahis yapın.

Anlık Tüyo

Maç sırasında dakika dakika tüyo veren yapay zeka destekli

"Anlık Tüyo" sistemi sadece Misli'de!

misli TV

En iyi canlı bahis yorumcuları Misli TV'de!

Anlık analizleri, bahis tahminlerini duyun,

kazanma heyecanını Misli ile yaşayın!

+18 canlıiddaa

indir.misli.com

Available on the iPhone App Store

Download for Android

RİBAUND 24 SIRALAMA.qxt_Layout 1 12/2/19 12:06 PM Page 68